

# LE CATALOGUE DES ANIMATIONS À L'ÉCOLE

*Année scolaire  
2022/23*



Centre  
culturel  
Dison

**INFO/CONTACT**

Camille Soyeur  
Animatrice jeunesse  
Centre culturel de Dison  
cs@ccdison.be  
087 33 41 81

**Centre culturel de Dison**

Rue des Écoles, 2  
4820 Dison  
www.ccdison.be

  **ccdison**



Centre  
culturel  
Dison



# TABLE DES MATIÈRES

## Le catalogue des animations à l'école

### ATELIERS CRÉATIFS

- 5 Les masques à l'état brut
- 5 Illustration à l'encre de chine
- 6 Mix créativité
- 6 Le secret des arbres

### RÉCUP/ÉCO/CITOYENNETÉ

- 7 Tout se transforme
- 7 Dans la boîte

### EXPRESSION ORALE

- 8 Théâtre d'ombres
- 8 Initiation au rap : sors ton flow!
- 9 Autour du livre
- 9 L'atelier du petit conteur

### MUSIQUE

- 10 percussions africaines
- 10 Le rythme et la musique dans le théâtre de marionnettes

### EXPRESSION CORPORELLE

- 11 Démonstration et initiation à la jonglerie
- 11 Bien-être

### CITOYENNETÉ/PHILO

- 12 Les Tufernautes
- 12 Sensibilisation au développement durable
- 13 Atelier philo-art
- 13 L'apiculteuse
- 14 Prévention du (cyber) harcèlement par le cinéma
- 15 Ciné-club à la carte

### NATURE

- 15 Bain de Forêt
- 16 Atelier créatif/nature à l'école

### AUTRES ANIMATIONS

- 16 Animations scolaires via des auteur-trices de livres pour enfants
- 18 Les jeunes musicales

# INTRODUCTION

**Ce catalogue a été créé afin de vous permettre de découvrir des animateurs·trices qui proposent des animations de type culturel à l'école. La plupart sont ponctuelles.**

**N'hésitez pas à nous contacter si vous recherchez une animation spécifique qui rencontre une thématique non abordée ici.**

**Il est également possible que certain·es animateurs·trices s'adaptent à des projets à long terme qui s'échelonnent sur plusieurs semaines ou mois.**

**Vous retrouverez ce catalogue en version PDF dans le menu "scolaire" de notre site Internet.**

**Pour commander les animations, veuillez-vous rendre sur notre site afin de remplir le bon de commande.**



## ATELIERS CRÉATIFS

# LES MASQUES À L'ÉTAT BRUT

**As-tu déjà vraiment essayé d'observer un visage ? Les formes et les emplacements de chaque détail...**

Dans un premier temps, nous observerons des visages et nous essayerons de replacer leurs différents éléments correctement. Ensuite, les élèves fabriqueront un visage en carton de récupération.

Lors de cette étape, les enfants découvriront différents types de cartons et créeront soit un spécimen ressemblant à la réalité, soit un visage inventé ou caricaturé. Pour finir, nous créerons une identité à notre personnage.

- **RÉALISATIONS** : 1 création « 2D » + 1 « 3D »
- **NIVEAU** : 2° à 4° primaire
- **PÉRIODE** : toute l'année selon disponibilités
- **DURÉE** : 2 x 50 min
- **PARTICIPANTS** : une classe dans sa composition ordinaire de l'année
- **COÛT** : 150 € pour la première animation, par facturation + 50 € pour la deuxième ou troisième animation, même journée et site + 35 € de déplacement (Dison) + 1 € par enfant pour le matériel
- **AVEC** : Nathalie De Mey / Un Monde Carton



## ATELIERS CRÉATIFS

# ILLUSTRATION À L'ENCRE DE CHINE

**Cet atelier propose de découvrir le dessin à base d'encre de chine.**

Plus qu'un trait, la création de l'illustration se fait avec différents outils, parfois inhabituels. Les enfants apprendront à jouer avec la gestuelle, les textures et les nuances pour s'exprimer sur le papier.

- **NIVEAU** : 1° à 6° primaire
- **PÉRIODE** : toute l'année selon disponibilités
- **DURÉE** : 2 périodes (classe ≥ 15 élèves), ½ journée (classe de plus de 15 élèves)
- **PARTICIPANTS** : une classe dans sa composition ordinaire de l'année
- **COÛT** : 80 € par contrat RPI
- **LOCAL** : une classe classique
- **AVEC** : Myriam Moray / CRC Verviers



## ATELIERS CRÉATIFS

# MIX CRÉATIVITÉ

**Créer des œuvres picturales collectives, découvrir des sonorités issues de différents instruments, mais aussi sa propre voix, s’amuser tout en créant ensemble.**

**Mêlons musique et arts plastiques, lors d’un moment dynamique et convivial!** Cette animation nécessite 2 animatrices pour la complémentarité des techniques abordées.

- **NIVEAU:** 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> primaire
- **PÉRIODE:** décembre, janvier et juin (horaire à définir)
- **DURÉE:** 2 x 50 min
- **PARTICIPANTS:** 25 maximum
- **COÛT:** 100 € par contrat RPI
- **LOCAL:** un grand local avec un point d’eau, une chaise par participant et deux ou trois grandes tables
- **AVEC:** Valérie Devillet et Shirley Poncelet / C-paje



## ATELIERS CRÉATIFS

# LE SECRET DES ARBRES

**Partons à la découverte des arbres et de leurs secrets!**

**D’abord nous apprendrons leur structure, leurs différentes parties et leur fonctionnement.** Ensuite, nous dessinerons, découperons et peindrons. Durant cet atelier artistique, nous aurons l’occasion d’utiliser des pastels gras ainsi que différentes peintures naturelles (café, chou...).

- **RÉALISATIONS:** 2 créations « 2D » par enfant
- **NIVEAU:** 1<sup>er</sup> à 3<sup>e</sup> primaire
- **PÉRIODE:** toute l’année selon disponibilités
- **DURÉE:** 2 x 50 min
- **PARTICIPANTS:** une classe dans sa composition ordinaire de l’année
- **COÛT:** 65 € par animation, par facturation + 25 € de déplacement (Dison) + 1 € par enfant pour le matériel
- **AVEC:** Nathalie De Mey / Un Monde Carton



## RÉCUP/ÉCO CITOYENNETÉ

# TOUT SE TRANSFORME

**Après une discussion sur l'utilité des déchets, les dégâts qu'ils peuvent causer et les alternatives pour les remplacer, nous listerons ceux qui font partie du quotidien des enfants et nous déterminerons lesquels amener pour être transformés.**

Plusieurs créations artistiques adaptées à l'âge des enfants seront proposées. L'idée est de rendre l'enfant imaginatif et de l'aider à créer un nouvel objet à partir de celui destiné à être jeté. Certaines compétences du programme scolaire, principalement en mathématiques, seront de la partie.

- **NIVEAU** : 1<sup>er</sup> à 6<sup>e</sup> primaire
- **PÉRIODE** : toute l'année (la période des fêtes peut être intéressante)
- **DURÉE** : 2 journées, soit 3 périodes le premier jour et 2 périodes le deuxième jour (possible aussi en 1 journée de 3 périodes)
- **PARTICIPANTS** : 25 enfants maximum
- **COÛT** : 200 € par facturation ou 150 € en déclaration de créance
- **LOCAL** : classe ou réfectoire
- **AVEC** : Frédérique Laurier / Ateliers Végétaux



## EXPRESSION ORALE

# DANS LA BOITE

**Spectacle petite forme combinant théâtre, marionnette et ombre**

**Une boîte, c'est une boîte.** Hors de la boîte, ce n'est plus la boîte. Dans la boîte, l'univers tout entier peut se cacher, c'est l'univers de Nonno, avec des balles qui roulent et des cubes qui ne roulent pas, à moins que ce ne soit l'inverse ?

- **NIVEAU** : accueil, M1, M2
- **PÉRIODE** : toute l'année selon disponibilités
- **DURÉE** : 1 période
- **PARTICIPANTS** : 35 enfants maximum
- **COÛT** : 150 € par facturation
- **LOCAL** : espace occulté de 4 x 4 m minimum
- **AVEC** : Sandrine Calmant / Les Ateliers du Prince



## EXPRESSION ORALE

# THÉÂTRE D'OMBRES

**Un rayon de lumière, un écran et hop, apparaît un monde nouveau, celui des ombres! Colorées ou noires, petites ou grandes, elles nous transportent dans un monde de rêve.**

**Par le jeu**, nous découvrirons les différentes sources de lumière et la différence de qualité d'ombre. Nous explorerons l'influence de la lampe, de l'espace et de l'écran. Chacun-e construira une silhouette et la fera évoluer dans la lumière. L'animation se terminera par une courte représentation.

- **NIVEAU** : 3<sup>e</sup> maternelle, 1<sup>er</sup> à 6<sup>e</sup> primaire
- **DURÉE** : 2 à 3 x 50 min ou ½ journée d'animation
- **PARTICIPANTS** : classe de taille moyenne (25 enfants maximum)
- **COÛT** : 4 € par enfant (forfait minimum équivalent à 15 enfants)
- **AVEC** : Sandrine Calmant / Les Ateliers du Prince
- L'animation se déroule idéalement aux Ateliers du Prince à Verviers (quartier Prés-Jovais, desservi par bus de la TEC). Possibilité de faire l'animation en classe si l'école ne sait pas se déplacer jusque l'atelier, mais attention, il nous faut absolument un local complètement occulté.



## EXPRESSION ORALE

# INITIATION AU RAP : SORS TON FLOW !

**Lors d'une animation de deux heures, l'énergie de la classe est mise à contribution pour écrire un texte de rap et le rapper selon les techniques en vigueur.**

**Les élèves développeront** des techniques qui leur permettront de jongler avec la langue française en quelques rimes.

- **NIVEAU** : 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> primaire
- **PÉRIODE** : l'atelier peut être ponctuel ou s'inscrire dans une continuité tout au long de l'année.
- **DURÉE** : 2 heures
- **PARTICIPANTS** : idéalement 12, maximum 15
- **COÛT** : 121 € par facturation
- **LOCAL** : local équipé d'un tableau blanc interactif et d'une connexion Internet
- **AVEC** : Romain Dejardin / CRC Verviers





## EXPRESSION ORALE

# AUTOUR DU LIVRE

### Un atelier multi-formules, sur le monde du livre

Les formules possibles :

- Contes et comptines
  - Heure du conte avec ou sans thème
  - Heure du conte suivie d'animations autour d'Émile Jadoul, Jean Maubille, du livre *Picoti... Tous partis?*, des émotions, de Chaperon rouge...
  - Heure du conte accompagnée de jeux à la découverte du livre, jeu des points communs, domino de livres, Memory, jeu des couvertures... (auteur-trice, illustrateur-trice, édition, librairie, bibliothèque, titre, résumé, couvertures, etc)
  - Heure du conte suivie de découverte d'albums pour les plus grands
- 
- **NIVEAU** : accueil maternelle à 6<sup>e</sup> primaire
  - **PÉRIODE** : toute l'année
  - **DURÉE** : 1 x 50 à 60 min
  - **PARTICIPANTS** : 1 classe ou par petits groupes
  - **COÛT** : 50 € sous le régime des contrats RPI
  - **LOCAL** : en classe ou dans une pièce agréable adaptée à l'animation (coussins, matelas)
  - **AVEC** : Christiane Doutreleponlt (contact souhaité avec le responsable du groupe afin d'optimiser l'animation)



## EXPRESSION ORALE

# L'ATELIER DU PETIT CONTEUR

### Image, image qu'est-ce que tu racontes ?

**Cette animation permettra** d'inventer une histoire au départ d'une image. Nous explorerons les techniques du conte à travers l'écriture, la mise en scène, des bruitages avec des instruments... Les enfants créeront une histoire à la suite de l'animation.

- **NIVEAU** : 1<sup>er</sup> à 4<sup>e</sup> primaire
- **DURÉE** : 1 période d'1 h
- **COÛT** : 50 € sous le régime des contrats RPI ou déclaration de créance
- **LOCAL** : en classe ou dans une pièce agréable adaptée à l'animation (coussins, matelas)
- **AVEC** : Céline Grandchamps (contact souhaité avec le responsable du groupe afin d'optimiser l'animation)



## MUSIQUE

# PERCUSSIONS AFRICAINES

Présentation de percussions africaines (djembé, udu, darbouka...) en association avec de la danse et du chant.

Rythmes corporels, mêlant la coordination des membres et la rythmique. Activité dynamique et ludique.

- **NIVEAU**: tout âge, école primaire
- **PÉRIODE**: année scolaire
- **DURÉE**: 1 ou 2 heure(s)
- **PARTICIPANTS**: entre 10 et 25 élèves, possibilité de faire 2 groupes pour un nombre plus important d'élèves
- **COÛT**: 100 € en déclaration de créance ou RPI (prévoir un surcoût si facturation)
- **LOCAL**: en classe ou gymnase



## MUSIQUE

# LE RYTHME ET LA MUSIQUE DANS LE THÉÂTRE DE MARIONNETTES

Cet atelier proposera une initiation à la musique à travers le théâtre de marionnettes.

Les enfants auront l'occasion d'apprendre le rythme, les mouvements et la coordination avec des petits instruments de musique et de percussion. L'atelier se terminera par une présentation de théâtre de marionnettes.

- **NIVEAU**: à partir de 7 ans
- **PÉRIODE**: toute l'année selon disponibilités
- **DURÉE**: 7 séances de 50 minutes
- **PARTICIPANTS**: une classe dans sa composition ordinaire de l'année
- **COÛT**: 245 € par facturation
- **LOCAL**: une classe classique
- **AVEC**: Lucie Wouters



## EXPRESSION CORPORELLE

# DÉMONSTRATION ET INITIATION À LA JONGLERIE

Petit spectacle de jonglerie suivi d'une initiation à la jonglerie avec 4 ateliers : balles, assiette chinoise, les diabolos et bâtons du diable mis à disposition des enfants par la troupe. La participation active des professeurs sera un plus !

- **NIVEAU** : 1<sup>er</sup> à 6<sup>e</sup> primaire
- **PÉRIODE** : toute l'année
- **DURÉE** : 2 périodes
- **PARTICIPANTS** : 20 maximum (idéalement 15)
- **COÛT** : 2 factures de 175 € (comprenant trajet et location du matériel)
- **LOCAL** : 10 x 10 mètres d'espace avec des plafonds à 3 mètres (minimum pour le diabolo), l'extérieur est l'idéal si le temps le permet sinon salle de gym/réfectoire.
- **AVEC** : Sébastien (Bambino), André (Pixxi) et Thomas (Chupschups / Confrérie des flammes)



## EXPRESSION CORPORELLE

# BIEN-ÊTRE

Cet atelier invitera chaque élève à prendre soin de soi et des autres à travers des activités qui parlent au cœur, au corps et à l'esprit.

Lire des récits, jouer avec les mots ou avec des jeux, jouer dehors, dessiner, faire des collages, bricoler, partager ses ressentis et ses idées, entrer en contact avec la nature... et aussi pratiquer la méditation et la relaxation statique ou dynamique, bouger grâce au qi gong et au yoga... Et bien plus encore pour grandir en conscience ! Les activités à l'extérieur seront aussi envisagées (et encouragées) par beau temps... Idéal à proposer en formule d'une journée complète avec plusieurs ateliers !

- **NIVEAU** : maternelle (M) et primaire (P), de 4 à 11 ans
- **PÉRIODE** : toute l'année, le lundi et le jeudi
- **DURÉE** : 1 h (M) / 1 h 30 (P)
- **PARTICIPANTS** : ± 10 (M) / ± 15 (P)
- **COÛT** : 70 € (M) / 90 € (P)
- **10 ATELIERS** : 650 € (M) / 850 € (P)
- **MOYEN DE PAIEMENT** : facturation
- **LOCAL** : une salle (de classe ou non) avec un grand espace où il est possible de s'allonger
- **AVEC** : Magali Régent / Animatrice



## CITOYENNETÉ/PHILO

# LES TUFURNAUTES

Après avoir fait une rencontre artistique amusante, l'atelier raconte l'histoire d'élèves subissant une catastrophe naturelle.

Ils devront, pour survivre, filtrer de l'eau croupie pour la rendre potable!

Par groupe, le défi sera de tester, d'analyser par le biais de l'échange et de l'autonomie. L'utilité écologique et la rareté de l'eau potable est une réalité qu'ils pourront prendre à bras le corps et ainsi comprendre les mécanismes des solutions durables. Ces ateliers touchent à la créativité, les nouvelles technologies, l'environnement tout en rendant les jeunes citoyen-nes, responsables, actifs-ves, critiques et solidaires!

- **NIVEAU:** 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> primaire
- **PÉRIODE:** toute l'année selon disponibilités
- **DURÉE:** 2 x 50 minutes
- **PARTICIPANTS:** 1 classe (± 25 élèves)
- **LOCAL:** pas en classe, si possible réfectoire, salle de sport, extérieur en fonction du climat. Une prise électrique et un point d'eau. Pouvoir se mouvoir est la priorité
- **COÛT:** 240 € par facturation avec matériel pédagogique et un badge de la famille des Turfunautes inclus pour chaque élève.
- **AVEC:** Raphaël Gillot



## CITOYENNETÉ/PHILO

# SENSIBILISATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

L'ASBL Impact propose différentes formules d'animation autour du développement durable.

- Récit de vie : famille en transition (1 période)
- Le Zéro déchet c'est quoi? (2 périodes)
- La seconde main c'est pour les ringards! (2 périodes)
- Consommer moins, mais mieux! (2 périodes)

- **NIVEAU:** 1<sup>er</sup> à 6<sup>e</sup> primaire
- **PÉRIODE:** toute l'année scolaire
- **DURÉE:** selon les animations
- **PARTICIPANTS:** 1 classe (20 élèves maximum)
- **COÛT:** 55 €/période
- **MOYEN DE PAIEMENT:** facturation
- **LOCAL:** classe
- **AVEC:** Joanne Kindt et Marie-Jo / ASBL Impact





## CITOYENNETÉ/PHILO

# ATELIER PHILO-ART

Un temps de pratique de l'attention (courte méditation en pleine conscience) sera suivi d'un atelier durant lequel les élèves pourront échanger et débattre autour d'un thème universel dans un cadre sécurisant et bienveillant. Divers supports (histoire, conte, photo, tableau, jeu coopératif, etc.) initieront et/ou compléteront la discussion philosophique.

Cet atelier philosophique associe l'expression orale à une production libre, créative et artistique (dessin, bricolage, courte scène d'improvisation, etc.) qui débutera ou clôturera la discussion.

- **NIVEAU** : 3<sup>e</sup> maternelle (M) à 6<sup>e</sup> primaire (P)
- **PÉRIODE** : toute l'année, le lundi et le jeudi
- **DURÉE** : maternelle → 45 min (idéalement 2 à 3 ateliers sur une journée) / primaire → 1h30
- Possibilité d'une journée complète (plusieurs ateliers)
- **PARTICIPANTS** : ±15 (M) / 1 classe (P)
- **COÛT** : 60 € (M) / 80 € (P)
- **6 ATELIERS** : 340 € (M) / 460 € (P)
- **MOYEN DE PAIEMENT** : facturation
- **LOCAL** : une salle (de classe ou non) avec possibilité de placer les chaises en cercle + tables pour la partie artistique
- **AVEC** : Magali Régent / Animatrice



## CITOYENNETÉ/PHILO

# L'APICULTEUSE

Par le cinéma, sensibiliser les enfants à l'environnement, à la protection des abeilles et aux enjeux de l'alimentation, aux dangers des pesticides ou encore à l'engagement citoyen.

**Loupiote vous propose** une animation dynamique de 100 minutes basée sur la projection du court-métrage L'Apiculteuse afin d'aborder ces thématiques avec eux.

L'Apiculteuse, c'est Nola, une petite fille terrorisée à l'idée que les abeilles disparaissent un jour. Forte de sa volonté et de son innocence, elle se frotte à l'univers kafkaïen des institutions européennes pour essayer de faire entendre sa voix.

- **NIVEAU** : 8 à 12 ans
- **PÉRIODE** : toute l'année scolaire
- **DURÉE** : 100 minutes
- **PARTICIPANTS** : 1 classe (30 élèves maximum)
- **COÛT** : forfait de 125 €, déplacements compris
- **MOYEN DE PAIEMENT** : facturation
- **LOCAL** : au sein de l'école



## CITOYENNETÉ/PHILO

# PRÉVENTION DU (CYBER) HARCÈLEMENT PAR LE CINÉMA

**Durant l'animation, divers supports audiovisuels servent de point de départ.**

Cela permet d'aborder avec les jeunes les notions de « vivre ensemble », de respect, d'empathie, d'effet de groupe... et de leur donner des pistes concrètes d'action et de réflexion pour lutter contre le harcèlement, hors ligne et/ou en ligne. Un focus particulier est mis sur l'expression, les échanges constructifs et l'analyse des comportements, besoins et émotions des enfants. Loupiote propose 2 modules d'animation de 100 minutes chacun.

## Module 1

### **Prévention du harcèlement (dès 8 ans)**

Par le biais du cinéma et des médias, comprendre le phénomène de harcèlement et son origine; analyser des exemples concrets; trouver ensemble des pistes de solution; apprendre à réagir correctement en cas de harcèlement favoriser le « mieux vivre ensemble »

## Module 2

### **Prévention du cyberharcèlement (dès 10 ans)**

Par le biais du cinéma et des médias :

- définir le terme « réseaux sociaux »
- identifier et comprendre les risques liés à l'utilisation d'Internet et des réseaux sociaux
- analyser les débordements possibles et les bons comportements à adopter
- favoriser un usage responsable et solidaire d'Internet en tant qu'outil de communication

- **NIVEAU** : 8 à 12 ans
- **PÉRIODE** : toute l'année scolaire
- **DURÉE** : 100 minutes
- **PARTICIPANTS** : 1 classe (30 élèves maximum)
- **COÛT** : forfait de 125 €, déplacements compris
- **MOYEN DE PAIEMENT** : facturation
- **LOCAL** : au sein de l'école



## CITOYENNETÉ/PHILO

# CINÉ-CLUB À LA CARTE

**Loupiote propose des projections de films pour la jeunesse, accompagnées d'une animation pédagogique et ludique autour des thématiques de l'œuvre et de la manière dont elle est construite.**

L'objectif est d'échanger avec les enfants sur le sens et l'émotion que le film apporte. Quels que soient les sujets abordés dans le film, la discussion les aide à grandir et se questionner sur le monde qui les entoure. L'école peut choisir parmi une liste de 80 longs-métrages de qualité abordant des thématiques qui concernent les enfants : la nature, le « vivre ensemble », les liens familiaux...

Ces séances sont modulables selon les besoins de l'école (durée, accompagnement, périodicité...).

- **NIVEAU** : 8 à 12 ans
- **PÉRIODE** : toute l'année scolaire
- **DURÉE** : 100 minutes
- **PARTICIPANTS** : 1 classe (30 élèves maximum)
- **COÛT** : 125 € par facturation (déplacements compris)
- **LOCAL** : au sein de l'école



## NATURE

# BAIN DE FORÊT

**Animation sensibilisatrice et créative sur le thème de la nature, qui se déroule dans les bois de Polleur.**

Challenges survie, feu, ateliers créatifs, cabanes, sensibilisation à l'infiniment petit, préservation de la forêt, bien-être en forêt, impressions végétales, lectures d'histoires en lien avec la thématique.

- **NIVEAU** : maternelle et primaire
- **PÉRIODE** : toute l'année scolaire
- **DURÉE** : 8 h 30 à 16 h maximum
- **PARTICIPANTS** : 1 classe (20 élèves maximum) + 3 adultes encadrants supplémentaires
- **COÛT** : 450 € par facturation (tout matériel inclus sauf transport et repas des participant-es)
- **MOYEN DE PAIEMENT** : facturation
- **LOCAL** : dans les bois de Polleur



## NATURE

# ATELIER CRÉATIF / NATURE À L'ÉCOLE

**Animation sensibilisatrice  
et créative sur le thème  
de la Nature**

Les enfants auront l'occasion de développer des techniques créatives autour de créations à base d'éléments naturels, mais également de réaliser des impressions végétales.

- **NIVEAU:** 1<sup>er</sup> à 6<sup>e</sup> primaire
- **PÉRIODE:** toute l'année scolaire
- **DURÉE:** 2 périodes
- **PARTICIPANTS:** 1 classe (20 élèves maximum)  
+ 2 adultes encadrants supplémentaires
- **COÛT:** 125 € par facturation
- **LOCAL:** classe



## AUTRES ANIMATIONS

# AUTEUR·TRICES DE LIVRES POUR ENFANTS

**Voici 3 appels à projets qui  
permettent de faire intervenir des  
auteur·trices de livres pour enfants  
dans votre classe.**

## Auteur en classe

Ce projet concerne des actions vers les écoles de l'enseignement fondamental, secondaire et supérieur, tous réseaux et tous types d'enseignement confondus. Accueillir un·e écrivain·e, un·e traducteur·trice, un·e illustrateur·trice ou un·e bédéiste en classe participe au développement des pratiques de lecture et d'écriture. Ces rencontres sont des moments privilégiés de réflexion et de partage autour du livre et de la lecture. Le programme «Auteur en classe» du Service général des Lettres et du Livre prend en charge les frais de déplacement de l'auteur·trice ainsi que ses honoraires aux tarifs du SGLL. Cette prise en charge est limitée par les budgets dis-



ponibles et conditionnée à la validation par l'équipe de « Auteur en classe » en fonction du projet qui lui sera remis.

### **Comment procéder ?**

Toutes les informations, ainsi que la liste complète des auteur-trices participant-es et le formulaire permettant de soumettre un projet de rencontre en classe, se trouvent sur le site [objectifplumes.be](http://objectifplumes.be). Il est possible de vous faire envoyer gratuitement ce livret !

### **CONTACT**

[auteursenclasse@cfwb.be](mailto:auteursenclasse@cfwb.be)

- **Caroline Berger**  
(enseignements secondaire et supérieur)
- **Violaine Gréant**  
(bande dessinée)
- **Cécile Jacquet**  
(enseignement fondamental)

Service général des lettres et du livre  
Boulevard Léopold II, 44  
1080 Bruxelles  
Tél. : 0479 840389

## **La petite fureur**

« La petite fureur » est un concours littéraire de la Fédération Wallonie-Bruxelles s'adressant aux enfants. Il vise à promouvoir la lecture auprès de ce public tout en assurant la visibilité des auteur-trices, illustrateur-trices et traducteur-trices de la Communauté française.

Ce concours propose aux enfants de 3 à 15 ans de choisir l'un des 15 livres d'auteur-trices, illustrateur-trices et/ou traducteur-trices belges sélectionné-es et d'en prolonger la lecture : dessin, collage, poésie, chanson, adaptation théâtrale... Tout est permis sauf les réalisations en 3D. En 2021, plus de 8 000 enfants ont participé à « La petite fureur » !

**Ce concours poursuit plusieurs objectifs :**

- Le premier vise à susciter le plaisir de la lecture chez les enfants en leur proposant une sélection de livres différents dans leur genre, leur contenu, illustrés ou non, courts ou plus volumineux, poétiques, théâtraux, romanesques, dessinés.
- Le second est de mieux faire connaître nos auteur-trices et illustrateur-trices : les livres présentés sont réalisés par des auteur-trices de Wallonie et de Bruxelles. Ce sont elles-eux qui sélectionnent les créations lauréates.
- Le troisième objectif est de développer la créativité des enfants. Imaginer, créer, penser, jouer, parler, produire, mettre en réseau à partir de lectures. Devenir soi-même un-e auteur-trice, illustrateur-trice.

Les formulaires d'inscription sont disponibles sur le site de la Fédération Wallonie Bruxelles dans l'onglet « La petite fureur ». Pour les classes de 3<sup>e</sup> maternelle et de première primaire qui souhaitent participer au concours de « La petite fureur », avec les livres des catégories 3-5 ans et 6-8 ans, il est possible de bénéficier de l'accompagnement d'artistes. Ceci dans le cadre de « Créa-Lisons » 2022-2023, uniquement sur inscription à partir de septembre 2022.

## **La plume au bout de la langue**

Le budget alloué en 2022 est déjà épuisé... N'hésitez pas à postuler pour les projets 2023 !

Les ateliers coordonnés par la Direction de la langue française (DLF) invitent élèves et apprenants à s'approprier la langue de manière ludique et/ou créa-

tive, via divers supports liés à l'expression écrite ou orale (théâtre, slam...). Ils sont encadrés par des autrices ou des auteurs belges francophones ou encore par des animatrices et des animateurs spécialisés en écriture créative. Ils se déroulent à l'école et ailleurs. Ces ateliers donnent notamment lieu à une production finale reflétant ce qui est mis en œuvre par l'intervenant.e, en collaboration avec le demandeur.

### Conditions

Le cachet de l'intervenant.e : 62,5 €/h TTC et frais de déplacement. La limite de séances d'atelier à ne pas dépasser par intervenant.e pour être soutenue est de 30 heures par année civile.

#### Deux cas de figure

1. Vous savez précisément qui vous souhaitez solliciter dans notre répertoire :
  - Prenez contact avec l'intervenant.e via sa fiche afin de connaître ses disponibilités et son intérêt pour votre projet
  - Après avoir reçu l'accord de l'intervenant.e et fixé la date de sa venue, prenez ensuite contact avec la Direction de la langue française pour lui soumettre votre projet en complétant le formulaire demandeur/intervenant/DLF. La Direction de la langue française répondra à votre demande dans un délai de 20 jours ouvrables à dater de sa réception.
2. Après consultation de notre répertoire, vous ne savez toujours pas qui inviter ?
  - Contactez-nous en décrivant brièvement votre projet via l'email [pedagogie.languefrancaise@cfwb.be](mailto:pedagogie.languefrancaise@cfwb.be).

## LES JEUNESSES MUSICALES

La Fédération Wallonie Bruxelles vous propose deux formules qui permettent à des artistes de venir dans votre école/ votre classe.

→ « Les spectacles à l'école »

→ « Les animations à l'école »

Si vous souhaitez réserver des animations proposées par les jeunesesses musicales, vous pouvez introduire votre demande directement sur le site [jeunessemusicales.be](http://jeunessemusicales.be).

En introduisant votre demande avant le 30 juin de l'année scolaire précédente, vous pouvez bénéficier de 40 € de réduction par animation !





***www.ccdison.be***

***f @ ccdison***