



LE CATALOGUE DES ANIMATIONS À L'ÉCOLE

Année scolaire
—>2023 / 24



Centre
culturel
Dison

Info / Contact

Camille Soyeur

Chargée de projets

jeunesse et intergénérationnel

cs@ccdison.be

Centre culturel de Dison

Rue des Écoles, 2

4820 Dison

087 33 41 81

www.ccdison.be

  [ccdison](#)



Centre
culturel
Dison

HEURE DU CONTE

6 Autour du livre

THÉÂTRE

7 Théâtre d'ombres
et marionnettes

7 Découverte du
théâtre d'ombres

8 Qui es-tu,
marionnette ?

MUSIQUE

8 Percussions
africaines

9 Hip-hop, beatbox
et sampling

ARTS PLASTIQUES

9 Illustration à
l'encre de Chine

10 Immersion artistique

11 Création textile

ART TRIBAL

11 Une histoire de tatoo

RÉCUP'

12 À la rencontre
du BLOB !

12 Création d'un baume
à lèvres personnalisé

13 Création d'un hôtel
à insectes artisanal

14 Création d'un
savon personnalisé

EXPRESSION CORPORELLE

14 Les allumé·es vous
font faire du cirque !

CITOYENNETÉ / PHILO

14 Éducation à
la citoyenneté
par le cinéma

15 Prévention du
(cyber)harcèlement
par le cinéma

16 Ciné-club à la carte

NATURE

17 Mon ami l'arbre

17 Promenons-nous
dans les bois

18 La balade des lutins

18 Bain de forêt

19 Sensibilisation à
notre (sur)consom-
mation et à ses enjeux
écologiques

DIVERS

20 Autres animations

Introduction

CE CATALOGUE a été créé afin de vous permettre de découvrir des animateurs·trices qui proposent des animations de type « culturel » à l'école.

La plupart de ces animations sont ponctuelles.

N'hésitez pas à nous contacter si vous recherchez une animation spécifique qui rencontre une thématique non abordée ici.

Il est également possible que certain·es animateurs·trices s'adaptent à des projets à long terme qui s'échelonnent sur plusieurs semaines ou mois.

Cette année scolaire 2023-2024, le Centre culturel vous propose d'intervenir à hauteur de 1 € par élève/an.

Vous pouvez prendre contact à cette adresse pour recevoir le soutien financier : cs@ccdison.be.

Vous retrouverez ce catalogue en version PDF dans le menu « scolaire » de notre site Internet www.ccdison.be.

Pour inscrire votre classe à une ou plusieurs animations, cliquez directement sur [ce lien](#).

Autour du livre

UN ATELIER sur le monde du livre, plusieurs formules possibles :

- Contes et comptines
- Heure du conte avec ou sans thème
- Heure du conte suivie d'animations autour d'Émile Jadoul, Jean Maubille, du livre « Picoti... Tous partis ? », des émotions, de Chaperon rouge...
- Heure du conte accompagnée de jeux à la découverte du livre, jeu des points communs, domino de livres, Memory, jeu des couvertures... (auteureice, illustreureice, édition, librairie, bibliothèque, titre, résumé, couvertures, etc.)
- Heure du conte suivie de découverte d'albums pour les plus grands

- **Niveau :** de l'accueil et la maternelle à la 6^e primaire
- **Période :** toute l'année
- **Durée :** entre 50 et 60 min
- **Participants :** 1 classe ou plusieurs petits groupes
- **Coût :** 50 € sous le régime des contrats RPI (à adapter suivant la réforme des RPI en 2024)
- **Local :** en classe ou dans une pièce agréable adaptée à l'animation (coussins, matelas)
- **Avec :** Christiane Doutrelepont (contact souhaité au préalable avec le responsable du groupe afin d'optimiser l'animation)



↑ Heure du conte autour du livre



↑ Théâtre d'ombres et marionnettes avec Nonno



↑ Découverte et initiation au théâtre d'ombres

Théâtre d'ombres et marionnettes

« **DANS LA BOÎTE** » : un spectacle petite forme combinant théâtre, marionnette et ombre.

Une boîte, c'est une boîte. Hors de la boîte, ce n'est plus la boîte. Dans la boîte, l'univers tout entier peut se cacher, c'est l'univers de Nonno, avec des balles qui roulent et des cubes qui ne roulent pas, à moins que ce ne soit l'inverse ?

- **Niveau** : accueil, M1, M2
- **Période** : toute l'année
- **Durée** : 1 période
- **Participants** : 35 enfants maximum
- **Coût** : 200 €
- **Local** : espace occulté de 4 x 4 m minimum
- **Avec** : Sandrine Calmant
Atelier du Prince

Découverte et initiation au théâtre d'ombres

CE PROJET de plusieurs séances est en lien avec le dispositif PECA. Présentation du spectacle petite forme « Madame part » (M3 à P3) ou « Dans la boîte » (M1 et M2) suivi d'un atelier laboratoire autour de l'ombre ou de la marionnette. Visite de l'atelier de fabrication des Ateliers du Prince à Verviers.

- **Niveau et durée**
 Madame part :
 5 à 8 ans > 45 min (80 enfants)
 Dans la boîte : 2 ½ à 4 ans > 30 min
 Laboratoire : 2 x 50 min (30 enfants)
 Visite de l'atelier > ½ journée
- **Période** : toute l'année
- **Participants** : une classe dans sa composition ordinaire de l'année
- **Coût** : 150 € (animation)
 450 € (spectacle Madame part)
 250 € (spectacle Dans la boîte)
- **Lieu** : le spectacle et la visite de l'atelier se déroulent à l'Atelier du Prince à Verviers (Pré-Javais, desservi par les bus TEC). Le laboratoire peut se faire en classe (prévoir un local occulté). Possibilité de grouper le spectacle et la visite de l'atelier sur une même date.
- **Avec** : Sandrine Calmant
Atelier du Prince



↑ Qui es-tu, marionnette ?

THÉÂTRE

Qui es-tu, marionnette ?

COMMENT FONCTIONNE le théâtre de marionnettes ? Qu'est-ce qu'il faut pour monter un spectacle avec des marionnettes ? Quels types de marionnettes existent ? L'atelier propose de retrouver des réponses à ces questions et de créer son propre petit spectacle de marionnettes lors d'une présentation à la fin d'atelier.

- **Niveau :** à partir de 8 ans
- **Période :** toute l'année
- **Durée :** 7 séances de 50 min
- **Participants :** une classe dans sa composition ordinaire de l'année
- **Coût :** 245 €
- **Local :** une classe
- **Avec :** Lucie Wouters



↑ Percussions africaines

MUSIQUE

Percussions africaines

PRÉSENTATION DE percussions africaines (djembé, udu, darbouka...) en association avec de la danse et du chant. Rythmes corporels, mêlant la coordination des membres et la rythmique. Démonstration et initiation ludique.

- **Niveau :** de 8 à 12 ans
- **Période :** toute l'année
- **Durée :** 1 ou 2 période(s)
- **Participants :** entre 10 et 25 élèves, possibilité de dédoubler la classe pour un nombre plus important d'élèves
- **Coût :** 100 € en déclaration de créance ou RPI (prévoir un surcoût si facturation)
- **Local :** classe ou gymnase
- **Avec :** Philippe Collard

Hip-hop, beatbox et sampling

UNE ANIMATION qui a pour but de faire découvrir aux enfants des techniques de création musicales modernes étroitement liées à la culture hip-hop et aux musiques électroniques.

- **Niveau :** de 6 à 12 ans
- **Période :** toute l'année
- **Durée :** 2 périodes
- **Participants :** entre 10 et 20 élèves
- **Coût :** 200 € en RPI
- **Local :** une salle de sport ou en classe
- **Avec :** Jonathan Winthagen



↑ Hip-hop, beatbox et sampling

Illustration à l'encre de Chine

CET ATELIER propose de découvrir le dessin à base d'encre de Chine. Plus qu'un trait, la création de l'illustration se fait avec différents outils, parfois inhabituels (gros sel, mouchoirs, pinceaux, etc.). Les élèves apprendront à jouer avec la gestuelle, les textures et les nuances pour s'exprimer sur le papier et créer une peinture unique.

- **Niveau :** 1^{re} à 6^e primaire
- **Période :** toute l'année
- **Durée :** 2 périodes (moins de 15 élèves)
- **½ journée** (plus de 15 élèves)
- **Participants :** une classe dans sa composition ordinaire de l'année
- **Coût :** 130 €
- **Local :** une classe avec accès à un point d'eau
- **Avec :** Myriam Moray



↑ Illustration à l'encre de Chine

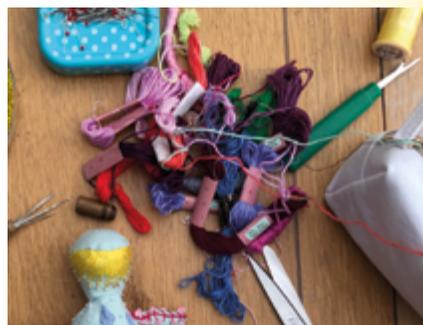
Immersion artistique

CET ATELIER est consacré à la narration immersive par le biais des arts plastiques et visuels éphémères. Les participants sont initiés à la création d'un récit collectif sur base des principes du schéma narratif. Ils sont ensuite invités à transposer graphiquement leur histoire à l'aide d'un support bien particulier : une table noire munie d'un ring light et d'une webcam reliée à un projecteur. Ce qui se déroule sur cette table est filmé et projeté sur un écran, rendant le tout très immersif, mouvant et ludique.

- **Niveau** : à partir de 8 ans
- **Période** : toute l'année
- **Durée** : 1 h 30 par séance (possibilité d'organiser plusieurs séances sur la journée)
- **Participants** : 20 élèves maximum par séance
- **Coût** : 500 €/journée scolaire
- **Local** : un local spacieux (salle de gym) pouvant être occulté, idéalement équipé d'un écran
- **Avec** : Zineb Benchemsi
- **Remarque** : cet atelier peut être proposé de manière autonome ou fonctionner en finalité du spectacle « Souaïko ».



↑ Immersion dans les arts plastiques et visuels



↑ Création textile



↑ Art tribal : une histoire de tattoo

Création textile

COUTURE, CROCHET, broderie...découvrez les matériaux, les techniques et les outils d'une de ces trois techniques textiles !

Un atelier d'initiation pour s'essayer à la création textile et découvrir comment les artistes d'aujourd'hui s'approprient ces techniques banalisées par le temps pour le faire coïncider avec l'actualité et questionner le monde dans lequel nous vivons.

- **Niveau** : à partir de 7 ans
- **Période** : toute l'année
- **Durée** : minimum 2 séances de 1 h 30 pour un petit projet. Possibilité d'imaginer et adapter en un projet plus conséquent sur davantage de séances.
- **Participants** : 25 élèves maximum
- **Coût** : 150 €/séance + frais de matériel
- **Local** : une salle de classe
- **Avec** : Mathilde Quewet

Une histoire de tatoo

LE TATOUAGE, un art de plus en plus reconnu et présent dans notre société ! Ici, les enfants pourront comprendre pourquoi beaucoup d'entre nous portent ces ornements, ces histoires, ces passions sur leurs corps. À l'aide de techniques simples, chacun réalisera ensuite son propre tatouage éphémère, reflet de son individualité, et pourra l'apposer sur sa peau. La présence du professeur est requise pendant cette animation. Avertir au préalable si un enfant à un problème cutané ou une allergie. Il y a différentes techniques de transfert, certaines plus adaptées que d'autres en cas d'allergie.

- **Niveau** : de 9 à 12 ans
- **Période** : toute l'année
- **Durée** : 1 h 30
- **Participants** : environ 20 élèves
- **Coût** : 140 € frais de déplacement et matériel inclus
- **Local** : une salle de classe
- **Avec** : Valérie Devillet

RÉCUP / SCIENCE

À la rencontre du BLOB!

ET SI nous allions à la rencontre de cet être vivant très étrange ? Es-tu prêt·e à le voir en vrai, et peut-être même... à discuter avec lui ? Cet atelier a pour objectif de favoriser l'approche scientifique simple, de façon ludique et créative. Les élèves réaliseront une œuvre « hydrographique » avec laquelle iels repartiront en ayant découvert cet être unicellulaire incroyable qu'est le *Physarum polycephalum* ! Le BLOB n'est pas loin... Écoute bien, on l'entend arriver !

- **Niveau** : 4^e, 5^e et 6^e primaire
- **Période** : lundi et mardi
- **Durée** : 2 périodes (2 x 50 min)
- **Participants** : 20 à 25 élèves en groupes de 4 ou 5
- **Coût** : 240 € matériel compris
- **Local** : une classe avec tableau interactif ou projecteur + évier
- **Avec** : Raphaël Gillot



↑ À la rencontre du BLOB!

RÉCUP / COSMÉTIQUE

Création d'un baume à lèvres personnalisé

APRÈS UNE introduction sur l'intérêt de fabriquer nos produits cosmétiques maison et une présentation des ingrédients et de leur utilité, nous entreprendrons la création d'un baume à lèvres personnalisé avec des produits naturels. Chaque enfant pourra repartir avec son baume.

- **Niveau** : 1^e à 4^e primaire
- **Période** : toute l'année
- **Durée** : 2 périodes (2 x 50 min)
- **Participants** : 12 par animatrice
- **Coût** : 50 €/séance/animatrice + 2 €/enfant pour le matériel
- **Local** : Une salle de classe avec accès à l'eau et à des plaques de cuisson ou dans les locaux de l'ASBL à Soiron
- **Avec** : Orée ASBL



↑ Création d'un baume à lèvres personnalisé



↑ Création d'un hôtel à insectes artisanal

RÉCUP / NATURE

Création d'un hôtel à insectes artisanal

L'ANIMATION DÉBUTE par un moment de sensibilisation aux insectes, avec un focus sur le principe et l'importance de la pollinisation. Nous poursuivons ensuite avec la création d'un hôtel à insectes artisanal et collectif, avec des matériaux naturels ou de récupération à installer devant l'école ou dans la cour de récréation.

- **Niveau :** 1^{re} à 4^e primaire
- **Période :** toute l'année
- **Durée :** 2 périodes (2 x 50 min)
- **Participants :** 25 par animatrice
- **Coût :** 50 €/séance/animatrice + 15 € pour le matériel
- **Local :** en extérieur dans un lieu naturel (bois, parc, etc.) proche de l'école ou dans les locaux de l'ASBL à Soiron
- **Avec :** Orée ASBL

RÉCUP / COSMÉTIQUE

Création d'un savon personnalisé

APRÈS UNE petite introduction sur le fonctionnement du savon et une présentation des ingrédients, nous créons ensemble des savons à partir d'une base neutre et de décorations naturelles. La préparation est ensuite mise à poser dans des moules individuels afin que chaque enfant puisse reprendre un savon à la maison.

- **Niveau :** 1^{re} à 6^e primaire
- **Période :** toute l'année
- **Durée :** 2 périodes (2 x 50 min)
- **Participants :** 12 par animatrice (présence de l'enseignant·e nécessaire)
- **Coût :** 50 €/séance/animatrice + 2,50 € par enfant pour le matériel
- **Local :** Une salle de classe avec accès à l'eau et à des plaques de cuisson ou dans les locaux de l'ASBL à Soiron
- **Avec :** Orée ASBL



↑ Création d'un savon personnalisé

EXPRESSION CORPORELLE

Les allumé·es vous font faire du cirque !

L'ANIMATION DÉMARRE par une démonstration clownesque de jonglerie de base. Dans un second temps, les élèves essaient les différentes disciplines de la jonglerie (assiette, balle-foulard, diabolo et bâton du diable) dans le but de montrer à la fin de l'atelier ce qu'ils ont préféré.

- **Niveau :** à partir de 6 ans
- **Période :** toute l'année
- **Durée :** 2 périodes (2 x 50 min), possibilité d'organiser plusieurs séances sur une même journée avec adaptation du coût
- **Participants :** 10 à 15 élèves (une classe pour deux animateurices)
- **Coût :** 370 €/deux animateurices
- **Local :** une salle de gym avec un plafond haut ou extérieur s'il fait beau.
- **Avec :** Le Cirque des Allumés



↑ Les allumés·es font du cirque !

CITOYENNETÉ / PHILO

Éducation à la citoyenneté par le cinéma

VOUS SOUHAITEZ sensibiliser les enfants à l'environnement, la protection des abeilles, aux enjeux de l'alimentation, aux dangers des pesticides ou à l'engagement citoyen ? Loupiote propose une animation basée sur la projection du court-métrage « L'Apiculteuse ». L'apiculteuse, c'est Nola, une petite fille terrorisée à l'idée que les abeilles disparaissent un jour. Forte de sa volonté, elle se frotte aux institutions européennes pour essayer de faire entendre sa voix.

- **Niveau :** 8 à 12 ans
- **Période :** toute l'année scolaire
- **Durée :** 100 min
- **Participants :** 30 élèves maximum
- **Coût :** 125 € déplacements compris
- **Local :** une salle de classe idéalement équipée d'un TBI ou d'un écran
- **Avec :** Loupiote ASBL



↑ L'Apiculteuse

Prévention du (cyber)-harcèlement par le cinéma

AFIN D'APPORTER un soutien aux professionnels de l'éducation désireux d'entamer un travail de prévention avec les jeunes en regard de la problématique du (cyber)harcèlement, Loupiote a développé deux modules d'animation de 100 minutes pour des enfants de 8 à 12 ans. Ces animations sont basées sur la projection d'extraits vidéo, et rythmées par des jeux, activités, méthodes, exercices... variés et adaptés aux enfants du primaire. Si ces deux modules sont pertinents séparément, ils ont été pensés dans une suite logique et peuvent donc s'enchaîner.



↑ Prévention du cyberharcèlement par le cinéma

Module 1 – Dès 8 ans Prévenir le harcèlement

Ce module est centré sur le concept du « mieux vivre ensemble ». Il traite des notions de respect, d'empathie, d'écoute... nécessaires à une bonne entente et vie de groupe. Ce module apporte aux enfants des moyens concrets d'action pour stopper rapidement l'escalade de violence qui mène au harcèlement (blagues, moqueries...).

Module 2 – Dès 10 ans Prévenir le cyberharcèlement

Ce module est davantage axé sur le fonctionnement et l'utilisation des réseaux sociaux : que sont les réseaux sociaux ? À quoi servent-ils ? Comment fonctionnent-ils ? Comment les utiliser de manière responsable ?... Toutes ces questions amènent les enfants à réfléchir à l'aspect « cyber » du harcèlement et aux bons comportements à adopter sur la toile.

- **Niveau** : 8 à 12 ans
- **Période** : toute l'année scolaire
- **Durée** : 100 min
- **Participants** : 30 élèves maximum
- **Coût** : 125 € déplacements compris
- **Local** : une salle de classe idéalement équipée d'un TBI ou d'un écran
- **Avec** : Loupiote ASBL

Ciné-club à la carte

LOUPIOTE ORGANISE des projections de films pour la jeunesse accompagnées d'une animation pédagogique et ludique autour des thématiques de l'œuvre et de la manière dont elle est construite. L'objectif est d'échanger avec les enfants sur le sens et l'émotion que le film apporte. Quelles que soient les sujets abordés dans le long-métrage, la discussion aide les jeunes à grandir et à se questionner sur le monde qui les entoure. L'école peut ainsi choisir un film parmi une liste de 80 long-métrages de qualité abordant diverses thématiques qui concernent les enfants : la nature, le « vivre ensemble », les liens familiaux... Ces séances sont modulables selon les besoins et contraintes de l'école (durée, lieu, type d'accompagnement, périodicité...).

- **Niveau** : 8 à 12 ans
- **Période** : Toute l'année scolaire
- **Durée** : en fonction de la durée du film (2 h à 3 h)
- **Participants** : 30 élèves maximum
- **Coût** : 125 € déplacements compris + éventuels droits de diffusion du film
- **Local** : une salle de classe idéalement équipée d'un TBI ou d'un écran
- **Avec** : Loupiote ASBL



↑ Ciné-club à la carte

NATURE

Mon ami l'arbre

POUR APPRIVOISER ce gentil géant, le rencontrer, s'émerveiller, le reconnaître, comprendre son fonctionnement, profiter de ses bienfaits, percevoir ses rôles dans le monde du vivant et apprendre à le respecter.

- **Niveau :** 1^{re} à 6^e primaire
- **Période :** Toute l'année sauf l'hiver
- **Durée :** 2 h 30
- **Participants :** 25 élèves maximum
- **Coût :** 4,50 €/élève avec un montant forfaitaire de 70 €/animateur
- **Local :** en extérieur dans un lieu naturel (bois, parc, etc.) proche de l'école
- **Avec :** Graines d'envie ASBL



↑ Mon ami l'arbre

NATURE

Promenons-nous dans les bois

EXPLORATION DE nos écosystèmes selon la saison. Au printemps, à la découverte des signes de réveil de la nature, des oiseaux, des petites bêtes, de la cuisine sauvage... En automne, en mode explorateur avec les couleurs, les champignons, les traces d'animaux et les stratégies pour préparer l'hiver.

- **Niveau :** 1^{re} à 6^e primaire
- **Période :** Toute l'année sauf l'hiver
- **Durée :** 2 h 30 ou toute une journée
- **Participants :** 25 élèves maximum
- **Coût :** 4,50 €/élève avec un montant forfaitaire de 70 €/animateur
- **Local :** en extérieur dans un lieu naturel (bois, parc, etc.) proche de l'école
- **Avec :** Graines d'envie ASBL



↑ Promenons-nous dans les bois !

NATURE

La balade des lutins

DÉCOUVERTE SENSORIELLE et émotionnelle de notre environnement. Pour s'émerveiller de la magie de la nature, pilotés par Tim et Myrtille, nos lutins des bois les plus jeunes s'embarqueront pour un voyage ludique et plein de surprises !

- **Niveau :** maternelles
- **Période :** septembre et octobre puis à partir du mois d'avril
- **Durée :** 2 h 30
- **Participants :** 25 élèves maximum
- **Coût :** 4,50 €/élève avec un montant forfaitaire de 70 €/animateur
- **Local :** en extérieur dans un lieu naturel (bois, parc, etc.) proche de l'école
- **Avec :** Graines d'envie ASBL



↑ La balade des lutins

NATURE

Bain de forêt

ANIMATION SENSIBILISATRICE et créative sur le thème de la nature, qui se déroule dans les bois de Polleur. Challenge survie, feu, ateliers créatifs, cabanes, sensibilisation à l'infiniment petit, préservation de la forêt, bien-être en forêt, impressions végétales, lectures d'histoires en lien avec la thématique.

- **Niveau :** maternelles et primaires
- **Période :** toute l'année
- **Durée :** de 8 h 30 à 16 h maximum, selon l'âge des enfants
- **Participants :** 20 élèves maximum + 2 adultes encadrants supplémentaires
- **Coût :** 350 € tout matériel inclus sauf transport et repas des participants
- **Local :** bois de Polleur (4910)
- **Avec :** Johanne Kyndt - Impactes ASBL



↑ Bain de forêt

Sensibilisation à notre (sur)consommation et à ses enjeux écologiques

L'ASBL IMPACTES a comme objectif de développer la conscience de l'impact de l'être humain sur l'écosystème auquel il appartient ! L'association désire inciter chacun-e à agir individuellement et collectivement pour sauvegarder notre écosystème par des actions simples et accessibles à tous ! Pour ce faire, différentes formules d'animation sont proposées, sur le thème de la (sur)consommation et sur ses enjeux.

« Nous sommes convaincus que le changement passe par des gestes simples qui (re)lient les êtres entre eux, et permettent une autre façon de (re)vivre ensemble ! » On essaie ensemble ?

- Récit de vie : famille en transition (1 période)
- Le Zéro déchet c'est quoi ? (2 périodes)
- La seconde main c'est pour les regards ! (2 périodes)
- Consommer moins, mais mieux ! (2 périodes)



© Valérie Leemans - Le monde de Lulu

- **Niveau :** 1^{re} à 6^e primaire
- **Période :** toute l'année
- **Durée :** 1 à 2 x 50 min suivant les animations
- **Participants :** 20 élèves maximum
- **Coût :** 55 €/période
- **Local :** une salle de classe
- **Avec :** Johanne Kyndt - Impactes ASBL

↑ Johanne Kyndt - Impactes ASBL

Autres animations

IL EXISTE de multiples appels à projets au cours de l'année scolaire permettant de faire intervenir des artistes en classe. Vous pouvez les retrouver sur la page « La culture à l'école » - culture.be ainsi qu'un calendrier reprenant les divers appels à projets.



↑ PECA

PECA : projets ponctuels

Un appel à projets soutenant les projets ponctuels initiés par les écoles et/ou les opérateurs culturels propose une aide de 500 € par projet. L'appel se clôture le 6 novembre 2023 et peut impliquer 3 classes par implantation. Un formulaire sera prochainement publié sur la page du PECA pour soumettre vos candidatures (peca.be).

Auteurs en classe

Auteurs en classe permet d'inviter gratuitement un-e auteureice, illustrateurice, auteureice de bande dessinée, traducteurice ou coloriste de langue française, belge ou résidant en Belgique, pour une rencontre de 2 heures par classe et par année scolaire. Ces moments de partage préparés par les élèves et leur enseignant-e sont l'occasion d'échanges privilégiés autour de l'œuvre lue.

Comment procéder ?

Toutes les informations, ainsi que la liste complète des auteur-trices participant-es et le formulaire permettant de soumettre un projet de rencontre en classe, se trouvent sur le site objectifplumes.be. Les enseignant-e-s prennent directement contact avec les auteur-trices-s pour organiser leur venue et complètent ensuite un formulaire à destination du Service général des lettres et du livre. Si le projet est dans les conditions (et dans la limite du budget disponible), un défraiement de l'invité et le remboursement de ses frais de déplacement seront pris en charge par le Service général des lettres et du livre.

- Contact : auteursenclasse@cfwb.be

Cinéastes en classe

Le temps d'une heure de cours ou d'une activité scolaire, invitez un ou

une cinéaste belge de la Fédération Wallonie-Bruxelles à venir parler de son métier et/ou à partager un projet de réalisation avec vos élèves.

Comment procéder ?

Vous pouvez retrouver la liste des cinéastes participants sur le site audiovisuel.cfwb.be et contacter le ou la cinéaste pour organiser la rencontre.

Soumettez ensuite un formulaire de demande en ligne à destination du Centre du cinéma.

– Contact : cineastesenclasse@cfwb.be

Les Jeunesses musicales

Le Jeunesses musicales coordonnent des animateurs qui proposent deux formules d'animations scolaires :

- des ateliers musicaux
- des spectacles musicaux

Les ateliers musicaux doivent toujours être réservés avant fin juin de l'année scolaire précédente.

En tant qu'école d'animation, vous avez droit à une réduction de 30 € sur la réservation de vos animations scolaires. Les spectacles peuvent être réservés toute l'année.



jeunessesmusicalesig

↑ Jeunesses musicales

Vous retrouverez les informations sur le site des Jeunesses musicales.

jeunessesmusicales.be/liege

– Contact : 04 222 13 66

jmlg@jeunessesmusicales.be



La Voix du Nord

↑ Auteurs en classe



la cite.be

↑ Cinéastes en classe

IMPRESSION

Multiprint Ensival

MERCI !

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-
Bruxelles, la Province de Liège / Culture
et la Commune de Dison.





www.ccdison.be

  [ccdison](#)