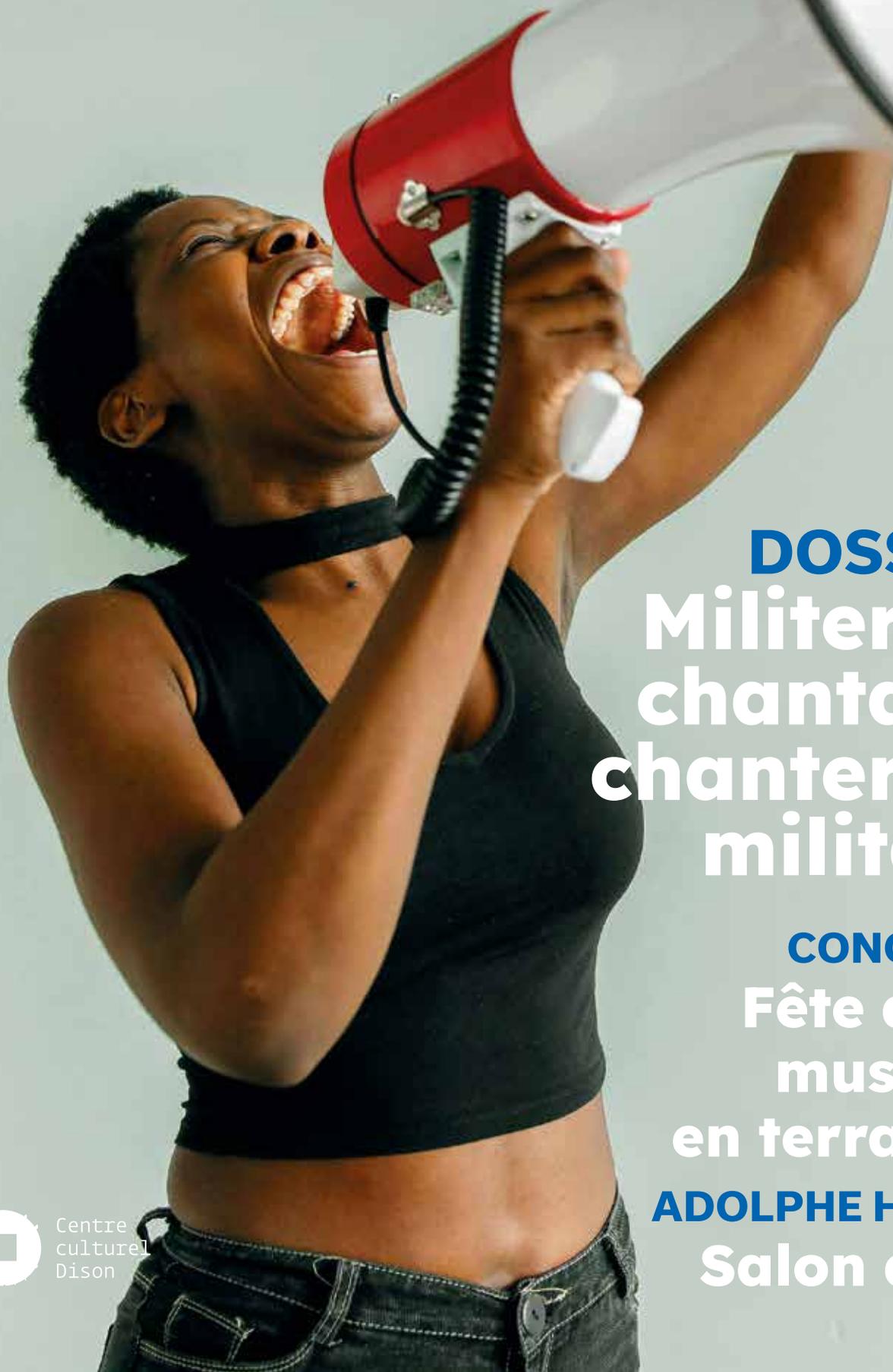


PRÉSENCE



DOSSIER
**Militer en
chantant,
chanter en
militant**

CONCERTS
**Fête de la
musique
en terrasses**
ADOLPHE HARDY
Salon d'été



multi PRINT

graphisme | impression numérique | offset

NOUVEAUX SUPPORTS & SERVICES

Bâches, Roll up, Stickers, Posters,... • Impression textile

**SUIVEZ
-NOUS**

sur Facebook
& Instagram



@Multi Print Ensival

@multiprint_ensival



T. 087 35 54 84

En mi-ville 3-5 | 4800 Ensival

Ouvert lu. ma. jeu. ven. | 9h > 17h

mer. | 9h > 12h ou sur RDV

Plus d'infos



multi PRINT

Sommaire

DOSSIER

- 4 « Militer en chantant, chanter en militant! »

CULTURE

- 9 Bonjour Dison!
10 À venir au Centre culturel de Dison

BIBLIOTHÈQUE

- 13 Le coup de pouce de la grainothèque

LE ZAPPING DES ASSOCIATIONS

- 14 Anniversaire de la Libération : appel à vos archives
14 Nicole Collins : trèfle rouge et pissenlit
14 Formation Digistart
15 Grande brocante
15 Petit déjeuner parents-enfants
15 Les amis d'Adolphe Hardy : salon d'été

COMMUNE DE DISON

- 17 RCYCL : et si on pensait au relooking ?
17 Mon pote le compost
18 Les inspecteurs des quartiers sud de Dison
18 État civil
19 Plan de prévention canicule
19 Médiation de dettes
19 Programme estival du PCS

PRÉSENCE

Le mensuel d'éducation permanente du Centre culturel de Dison
Impression 6 200 exemplaires
Distribution gratuite en toutes boîtes

Rédaction :

Laura Perez Castellano

Mise en page :

Centre culturel de Dison

Publicités :

Amandine Moreau

Impression :

Multi Print Ensival

Éditeur responsable :

Centre culturel de Dison
Rue des Écoles 2 - 4820 Dison
087 33 41 81
presence@ccdison.be
BCE 0418 459 582
www.ccdison.be
@ ccdison

Édito

Éco-anxiété et burn-out militant sont des pathologies encore assez méconnues qui touchent un nombre de plus en plus important de personnes dans les secteurs sociaux et militants.

Le surmenage et le stress, l'impossibilité de déconnecter de ses préoccupations, le fait de se sentir assigné-e sept jours sur sept, on imagine d'emblée que cela relève du monde de l'entreprise et que cela concerne en particulier les personnes qui exercent des postes à responsabilités. On ignore souvent que l'épuisement, menant parfois à de terribles souffrances, touche aussi celles et ceux qui s'engagent pour défendre leurs convictions, qui donnent de leur temps pour une bonne cause, qui luttent pour plus de justice. Alors, comment garder de la distance par rapport aux sujets dramatiques qui nous bouleversent ? Comment cultiver de la joie, même quand la situation est urgente et tragique ? Comment participer à une lutte sans être étouffé-e par le désespoir, sans être vidé-e de son énergie, sans perdre pied ?

Sauver le monde, quelle pression quand même ! Dans ce dossier, nous vous présentons un bout de solution à travers les chorales militantes. Chanter pour alléger le poids qui pèse sur nos épaules, l'idée est belle. Partager ses préoccupations et ses angoisses avec d'autres personnes, ne pas rester isolé-e avec sa peine, apparaît dès lors comme une étape essentielle pour se protéger face à la déprime qui menace. Si le chant n'est pas votre tasse de thé, peut-être que simplement assister à une conférence ou à un spectacle pour découvrir que la salle est remplie de gens qui traversent les mêmes doutes, qui vivent les mêmes émotions que vous serait déjà bénéfique. Peut-être que les médecins devraient prescrire à toutes et tous une dose régulière de Centre culturel ! Bonne lecture et bel été !

Frédéric Muller, Directeur



« Sauver le monde, quelle pression quand même ! »

ENTRETIEN

« Militer en chantant, chanter en militant ! »

Focus sur les chorales militantes. On les croise lors des manifestations pour le climat, contre les violences faites aux femmes, pour la justice sociale... Les chorales militantes résonnent dans l'espace public et portent les voix de celles et ceux qu'on n'entend pas.

Du 21 au 23 juin prochains, le Centre culturel de Dison programme sa traditionnelle Fête de la musique.

Depuis 1991, cette fête était organisée dans le parc du Château d'Ottomont. Pour cette édition, cap sur le centre-ville de Dison et ses terrasses (voir notre 4^e de couverture)!

Saviez-vous que la musique, le chant plus particulièrement, est également un outil de militance? « *Le chant est un médium de protestation et son usage pour la cause politique est très ancien. Les premiers chants révolutionnaires marquant l'Histoire datent du XVIII^e siècle en Europe, comme la Marseillaise après la Révolution française* », rappelle Benoît Rihoux, professeur de sciences politiques à l'UCLouvain, spécialisé dans les nouveaux mouvements sociaux en Europe. (Source: *Chorales militantes: les luttes chantées*, Soraya Soussi, janvier 2023 - www.cncd.be)

Dans ce dossier, nous vous présentons plus en détail cette démarche, qui a d'ailleurs inspiré une initiative sur notre arrondissement, avec la création d'une chorale militante à Malmedy en octobre 2023 (lire p. 7)

Photo: Léa Gros donne de la voix lors d'un rassemblement de « La rue des chorales ».

© CNCND 11.11.11 - Shannon Rowies

« **Cultiver une certaine forme de joie dans les luttes, c'est essentiel!**

— Léa Gros, chargée de campagne pour le CNCND 11.11.11

Le chant (ré)enchante nos luttes pour un monde juste et durable. Cette discipline artistique permet de militer dans la joie, mais aussi de porter en chœur des messages engagés en faveur de la solidarité. C'est pourquoi, en 2015, le CNCND 11.11.11 a créé une première chorale engagée et militante à Bruxelles: le Buena Vida Social Band.

Depuis lors, plusieurs chorales militantes sont nées à leur tour: Lalaliège à Liège et Malmedy; La Casserole à Namur, Charivari à Ohey et les Mili-Choeur à Louvain-la-Neuve. L'engouement est là, d'autres sont en train de voir le jour.

PRÉSENCE: À qui s'adressent les chorales militantes et sur quelle base se forment-elles?

Léa Gros: Une chorale militante s'adresse à toute personne qui aime chanter! Il ne faut donc pas d'aptitudes particulières, juste avoir envie de « faire mouvement » ensemble, en chantant. À Bruxelles, nous avons formé la



première chorale du CNCND 11.11.11 dans l'objectif de sensibiliser les citoyen-nés à la protection sociale. Ce n'était pas un projet pensé sur le long terme, mais ça a tellement bien fonctionné que les choristes ont souhaité poursuivre... et puis cette chorale a fait plein d'autres bébés en Wallonie! Parfois, c'est un groupe de citoyen-nés volontaires qui ont envie de se mettre ensemble pour chanter qui

rejoignent notre réseau. Et puis parfois, ce sont des chorales déjà existantes qui s'adressent à nous, car elles sont intéressées d'avoir un répertoire militant. **Quelles sont les thématiques de luttes ciblées par les différents répertoires?**

Elles sont toutes multithématiques. Les choristes choisissent les sujets de lutte qui les animent. Nous mettons à disposition sur le site internet du

CNCD 11.11.11 des « Kanto Kolekto » ou chansonniers. Ces répertoires sont classés par lutte, avec des chansonniers adaptés pour l'égalité des genres, la justice climatique ou encore la protection sociale. Chaque chansonnier regroupe des dizaines de chants militants ou solidaires, d'ici et d'ailleurs, des chants historiques ou contemporains, en différentes langues... Et nous replaçons également l'histoire de ces chants, comment ils s'ancrent dans une réalité sociale ou politique. On y retrouve des chansons telles que *Bella Ciao* (lire plus bas), *Clandestino* de Manu Chao, *La grenade* de Clara Luciani, *Aux arbres citoyens* de Yannick Noah... et bien d'autres!



J'ai lu que vous organisez parfois des rencontres entre chorales militantes, pourquoi? Oui, il s'agit des rassemblements intitulés « Rue des Chorales ». Le principe est de réunir un maximum de chorales dans une même rue afin de chanter un répertoire commun lors d'une grande manifestation. Chanter par centaines permet de réellement porter nos voix, qu'elles soient plus fortes.



Le chant militant est-il une façon de mettre à distance les inégalités que l'on dénonce?

Je ne dirais pas qu'il s'agit de les mettre à distance. Lutter, c'est parfois fatigant, les constats sont durs à porter, on n'a pas toujours de bonnes nouvelles... Pour continuer à lutter, cultiver une certaine forme de joie, c'est essentiel. Le CNCD 11.11.11 y croit très fort, même s'ils portent sur des sujets difficiles, les chants viennent semer un peu d'espérance. C'est assez magique d'entendre sa voix se mêler à celles des autres et créer une sorte d'écho. C'est impressionnant à

vivre en tant que choriste, mais aussi en tant que spectateur-trice. Entendre une chorale poser des mots qui sont forts, qui sont percutants, ça donne des frissons!

« Entendre une chorale poser des mots qui sont forts, qui sont percutants, ça donne des frissons! »

Quelles sont les forces et les limites de cette forme de militance?

La force, c'est vraiment cette militance joyeuse. Je pense aussi que c'est une chouette façon de sensibiliser un public qui n'est pas forcément intéressé par certaines thématiques. Au niveau des limites... il y a parfois tellement de luttes à mener qu'il est difficile de savoir sur quoi chanter... Cela crée au sein des chorales pas mal de discussions et d'échanges. Une autre limite actuelle, c'est le manque de diversité dans nos chorales, et plus largement dans

pas mal de réseaux militants. Les chorales sont composées de personnes déjà engagées et intéressées, qui rejoignent les groupes par bouche-à-oreille. L'enjeu est de savoir comment nous pouvons les ouvrir encore plus. Ce qui permet toutefois de décloisonner cette forme d'entre-soi, c'est le fait de chanter un peu partout dans l'espace public, dans les manifestations notamment, mais aussi dans des parcs, des centres fermés, des maisons de jeunes... C'est une autre manière de diversifier le public. ●



Kanto Kolekto, des carnets pour chanter la solidarité.

ANALYSE

Bella Ciao, air révolutionnaire devenu populaire

C'est l'histoire d'un air devenu hymne de la résistance, puis tube commercial.

À la simple évocation de *Bella Ciao*, un refrain entêtant nous vient à l'oreille. Beaucoup d'entre nous l'ont sans doute découvert lorsqu'il fut popularisé par la série *La Casa de Papel*, ou quand il

fut repris par le chanteur Gims, il y a quelques années. Si l'air de *Bella Ciao* est connu de tous-tes, son histoire l'est beaucoup moins... En effet, *Bella Ciao* est avant tout un chant populaire, révolutionnaire, antifasciste, féministe et national, dont la popularité s'est construite au fil des ans.

Quelle est l'histoire de Bella Ciao?

Bella ciao est un chant populaire de protestation chanté au début du xx^e siècle par les Mondines, les ouvrières saisonnières travaillant dans les rizières des plaines du nord de l'Italie, pour dénoncer leurs conditions de travail. Repris après la lutte sociale qui mena en 1908 à l'instauration de la loi limitant le travail journalier à 8 heures, il est un adieu à la Mondine d'avant la loi, érigé en symbole de la condition du sous-prolétariat du nord de l'Italie. Les paroles ayant été changées en 1944 par des par-

tisans de la lutte antifasciste, il est devenu un chant de révolte contre les troupes allemandes de la République sociale italienne avant de devenir, dès les années 60, un hymne à la résistance repris dans le monde entier lors de manifestations.

Extrait

*Le matin, à peine levée
À la rizière je dois aller
Et entre les insectes et les moustiques (...)
Un dur labeur je dois faire
Le chef debout avec son bâton (...)
Et nous courbées à travailler
O Bonne mère quel tourment
O bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao (...)
Et toutes les heures que nous passons ici (...)
Nous perdons notre jeunesse. Mais tu verras qu'un jour toutes autant que nous sommes
O bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao (...)
Nous travaillerons en liberté.*



**Chaque jeudi,
vos produits locaux livrés au
Centre culturel de Dison!**

Soutenez les producteurs locaux en
commandant vos produits en ligne
et récupérez votre colis au Centre culturel
de Dison!

- 1** Passez commande sur le webshop
de Circuits paysans avant
le dimanche minuit.
- 2** Récupérez votre colis au Centre
culturel de Dison le jeudi suivant
entre 15 h et 18 h.

Webshop : circuitspaysans.be

Contact / Infos : Circuits Paysans

04 252 32 12 – coop@circuitspaysans.be

 CircuitsPaysansCooperative

CHANT LOCAL

Une chorale militante à Malmedy

À Verviers et aux quatre coins de la Fédération Wallonie-Bruxelles, les « Équipes populaires » est un mouvement d'éducation permanente qui rassemble des citoyennes et des citoyens afin de mieux comprendre la société qui nous entoure, pour pouvoir être acteurs et actrices de changement...

Parmi les projets du mouvement, une chorale militante, démarrée à l'initiative de deux membres de l'antenne locale de Stavelot-Malmedy. Cette chorale fait désormais partie du réseau des chorales du CNCD 11.11.11 et est en partenariat avec la Maison de jeunes de Malmedy.

Naissance du projet

Shan Hsia, secrétaire régionale des Équipes populaires de Verviers, explique : « Lorsque cette envie a été formulée, ça a été un grand oui. Le chant peut être une voie accessible à tous·tes sur la question de militance, c'est un moyen intéressant pour se rendre compte de son agir citoyen politique. Monique Renard Koch, membre de l'équipe de Malmedy, a cette formule qui le résume bien : militer en chantant, ou bien chanter en militant ! »

La chorale militante de Malmedy est donc née en octobre 2023 et se réunit deux fois par mois dans un local de la MJ.

Shan Hsia : « Ce projet faisait d'autant plus sens dans la région, où il y a un grand folklore musical, pas mal de groupes et de musiciens. »

Liberté de ton et d'octaves

Comme l'évoquait Léa Gros (CNCD 11.11.11) dans notre dossier, rejoindre une chorale militante ne requiert aucun talent vocal particulier : « Ce n'est pas un cours de chant, nous sommes un collectif et c'est la dynamique de groupe qui prime. Le choix des chansons, ce qui va nous porter en termes de sensibilisations et de revendications politiques... tout cela est discuté en groupe. Il y a aussi une grande flexibilité dans la présence à chaque ren-



contre, venir une seule fois, certaines fois et pas d'autres ou juste lors de grands événements, c'est ok ! »

Dans les thématiques de lutte chères à la chorale malmédienne, composée actuellement d'environ 10 personnes, il y a le féminisme, le sexisme, le validisme, la question de la grossophobie et des discriminations physiques. Le spectre des luttes est vaste et à géométrie variable. Il s'ajuste ou s'ajustera en fonction du souhait des choristes.

En chœur

Avant même de pousser la chansonnette, un temps important a été consacré à constituer un socle de valeurs communes : « En amont, nous avons pris le temps de parler des sujets qui nous tiennent à cœur, de comprendre ce qui nous réunit et comment le groupe va fonctionner ensemble. »

Aux premières réunions, la cho-

rale avait déjà deux dates qui allaient permettre de se mettre la voix à l'étrier : « Nous avons chanté le 8 mars à Malmedy, puis le 9 mars à Verviers, lors d'actions pour la Journée internationale du droit des femmes. Le 3 décembre, nous avons rejoint la "Rue des Chorales" pour la marche climat à Bruxelles, qui réunissait au moins 25 000 personnes. »

Comment savoir si nous sommes capables de donner de la voix, de défendre des idées et des valeurs qui nous sont chères, devant un public ? Shan explique : « Nous y avons été progressivement, en douceur et en respectant les limites de chacun·e. Chanter, revendiquer, c'est effectivement se soumettre aux regards. Ce n'est pas un exercice facile, cela peut même être terrifiant, c'est important de pouvoir compter sur le soutien et la présence des autres. Et puis, sortir de sa zone

de confort, c'est très galvanisant, c'est une fierté aussi. Au fur et à mesure, on prend confiance, c'est réellement une boucle vertueuse ! »

« Chanter, revendiquer (...) c'est sortir de sa zone de confort, c'est très galvanisant, c'est une fierté aussi. »

À noter que la chorale reste ouverte à de nouveaux participants ! Seule condition, adhérer aux valeurs de l'association, que Shan résume en une phrase : « En somme, souhaiter un monde plus juste et plus égalitaire ! ». Check one two one two ! •
Infos : 0476 73 10 21
hsia@equipespopulaires.be
equipespopulaires.be/verviers



BOUCHERIE
CHARCUTERIE
Fabrication Maison

TRAITEUR
CRÈMERIE
Fruits et légumes, Épicerie

LEGRAS Philippe
Depuis plus de 20 ans à votre service

Livraisons à domicile
Fermé le mercredi après-midi

Rue Albert de t'Serclaes 73
4821 ANDRIMONT
Tél. 087 33 76 53

Votre pub ici !
Contactez-nous :
Centre culturel de Dison
Amandine Moreau
presence@ccdison.be
087 33 41 81

École Saint-Fiacre Dison



- Équipe éducative soudée et dynamique
- Grands espaces de jeux, pédagogie adaptée à chaque élève, de la classe d'accueil à la 6^e primaire
- Repas chaud gratuit pour tous les élèves, pour l'année 2024/25

Infos et inscriptions pour l'année 2024/25 :
Ivan Baguette, Directeur – 0476 30 56 83



Rue du Husquet 26 – 4820 Dison
saintfiacredison@entiteaubel.be
ecolesaintfiacre.be
📍 École Saint Fiacre Dison





Bonjour Dison !

**Portraits et bouts d'histoires...
Un projet du Centre culturel de Dison et du Centre d'Expression et de Créativité, qui va à la rencontre des citoyen·nes de Dison. Chaque mois dans ce magazine, vous croiserez leurs regards et lirez un fragment choisi de ce qui aura été échangé...**

Appareil photo et carnet de notes en mains, nous marchons dans la commune, et proposons aux habitant·es que nous croisons de faire leur portrait. Tous ces visages, tous ces témoignages, sont autant de « prises de rues » destinées à créer de l'intimité dans l'espace public. Envie de rejoindre notre galerie de portraits ? Contactez-nous !
Valérie Leemans : vl@ccdison.be
Laura Perez : lp@ccdison.be
087 33 41 81

Lylou et Chance

Chance : Je viens de passer mon permis moto, je suis impatient d'aller rouler, c'est agréable quand il fait beau !

Lylou : Moi j'ai un peu peur de rouler à moto !

Nous sommes ensemble depuis 4 ans, ce qu'on aime le plus, c'est manger... et dormir !

« **Moi j'ai un peu peur de rouler à moto !**

Carine et Ragnar

Depuis peu, j'ai repris le sport, je cours avec un groupe très convivial, ça motive de faire cela avec des gens. On sort par tous les temps et ça fait un bien fou ! J'ai essayé de faire du canicross avec Ragnar, mais il pèse quand même plus de 45 kilos, pas évident à gérer. En plus, il pleure quand il croise des petits chiens !

« **En plus, il pleure quand il croise des petits chiens !**

Agnès

Je vis à Dison depuis 1930, j'ai 94 ans ! Mon papa était médecin ici. Nous étions 7 filles ! Je dirais que Dison, c'est mieux maintenant, à l'époque, il y avait beaucoup d'industries, je voyais souvent mon père soigner les ouvriers blessés. Je vis dans une

maison qui date de 1880, elle a été rénovée par mon mari, il était architecte. Il adorait dessiner, croquer les gens. Moi, j'aime les belles choses, j'aime l'opéra. Chaque fois que je vois le boucher, il me dit « j'aimerais être comme vous à votre âge ! »

« **Je vis dans une maison qui date de 1880, elle a été rénovée par mon mari, il était architecte.**

Photos : Lylou et Chance, Ragnar et Carine, Agnès

© Valérie Leemans

À venir au Centre culturel de Dison

RÉSERVATIONS

En ligne sur ccdison.be
ou par téléphone au
087 33 41 81.

Réductions octroyées
aux membres des Ate-
liers et groupes de 8+.

ARTICLE 27

Nos activités sont acces-
sibles aux bénéficiaires
des tickets « Article 27 »
(1,25 €) - article27.be

LES ATELIERS

Cabaret théâtre enfants et ados

Atelier de **Jérémy Evrard**

Théâtre du Petit Soleil

- **Lu 3.06.24** → 18h30

- CC Dison

Avant le clap de fin de saison, le Théâtre du Petit Soleil et les participant-es de l'atelier théâtre enfants et ados présentent leur production de l'année.

Une expérience magnifique, partagée avec le public!

Sous l'impulsion de l'animateur Jérémy Evrard, les comédien-nés en herbe se sont cette fois lancés sur le thème du conte et des histoires imaginaires.

Ça donne déjà envie d'y être!

Prix libre

Places limitées. Accès prioritaire aux membres des Ateliers.

LES ATELIERS

Cabaret impro théâtre

Atelier de **Dorothee Lambinon**

- **Mercredi 5.06.24** → 20h

- CC Dison

Chaque saison, les cabarets-spectacles présentent le fruit du travail réalisé en atelier. Les participant-es de l'atelier impro théâtre de Dorothee Lambinon montent sur scène afin de relever le défi que vous leur donnerez. Vous connaissez le principe : vous notez un thème sur un petit bout de papier qui sera tiré au sort, et hop, iels feront le reste! Talents à découvrir! **4 €**

Places limitées. Accès prioritaire aux membres des Ateliers.

CONFÉRENCE / THÉÂTRE

« Le monde est moche, la vie est belle... La transition écologique en question ! »

Par **Jean-Yves Buron**

- **Ve 7.06.24** → 20h

- CC Dison

Jean-Yves Buron, auteur du roman *Le monde est moche, la vie est belle*, propose une conférence atypique qui brosse les contradictions de la société contemporaine, aborde les initiatives citoyennes de transition

LES ATELIERS

Workshop cyanotype avec Valérie Leemans

Et si... nous prenons le temps de nous poser pour imaginer les paysages que nous souhaiterions voir exister?

Le cyanotype est un procédé qui permet d'obtenir un tirage photo monochrome à dominante bleu de Prusse. Par insolation, le soleil vient révéler sur un support la forme d'un objet ou de végétaux posés dessus.

Avec ce bleu de Prusse, le cyanotype nous invite au rêve et à la poésie. Guidés par l'animatrice, nous explorerons ensemble toutes les possibilités qu'offre cette technique créative : des paysages urbains où la nature se mêle à notre quotidien, des cours de récré réensauvagées, des habitations végétalisées... Redonnons au vivant sa place!

10 € / 1,25 € (Art.27)

- **Sa 22.06.24** → 9h30 à 12h30

- Pavillon d'Ottomont

Dès 16 ans. Apporter un tablier et si possible une vitre en verre d'un vieux cadre de format A5 ou A4.



écologique, et partage les grandes réflexions qui traversent le mouvement.

Cette conférence remet en question le système social et économique qui épuise l'environnement et les gens, interroge les limites des alternatives propo-

sées et, surtout, partage l'enthousiasme des énergies citoyennes qui œuvrent à changer le monde.

En chansons, accompagné de son piano, au fil de lectures de passages de son roman et de belles définitions, ou en mode



Le Théâtre du Petit Soleil monte sur scène.



L'atelier impro-théâtre relèvera les défis.



Jean-Yves Buron en conférence atypique.



ÉVÈNEMENT

Fête de quartier de Renoupré

Ça se passe près de chez vous !



Une fête conviviale avec un château gonflable, des animations pour les enfants et un grand barbecue (à réserver au 0494 27 37 18 ou au 0485 81 33 09).

Également pendant cette journée, le Centre d'expression et de créativité du Centre culturel vous présentera une mini exposition des réalisations d'un groupe d'habitant-es du quartier. N'hésitez pas à venir y mettre votre petite touche ! Rendez-vous le samedi 6 juillet 2024 de 11 h à 18 h.

Une organisation du Comité de quartier de Renoupré, en collaboration avec le Centre culturel de Dison.

conférence, cet amoureux des notes et des mots vous propose un voyage mouvementé. Croissance économique, burn out, développement durable, initiatives de transition, désobéissance civile et complémentarités des luttes, entre autres, sont

abordés avant de vous faire monter sur le bateau de l'écologie pirate et de faire des détours du côté des tripes et du cœur... et, pourquoi pas, parler un peu d'amour! **Prix libre Dans le cadre du Festival Nourrir Autrement.**

SENIORS

Thé dansant
- Me 26.06 et 28.08.24
→ 14h à 18h

- Salle Luc Hommel
Des après-midis musicales et conviviales animées par la star régionale des années 60 et 70 Guy Glorian ! Venez donc y faire un tour et rencontrer les autres participant-es. **6€ goûter inclus**
En collaboration avec Eneo Dison



Thé dansant avec Guy Glorian.



Photo réalisée dans le cadre de l'atelier « Mon quartier extra et ordinaire », à Renoupré.



Rue du Moulin, 24
4820 Dison
087 26 62 74

Ouvert:

- Du mardi au vendredi de 10h à 18h
- Le samedi de 10h à 17h

cotetricots@gmail.com
f cote.tricots.1
www.cotetricots.be



Cordonnerie JOHN
CORDONNERIE • CLÉS • TÉLÉCOMMANDES



Ouvert les mardi, jeudi et samedi de 10h à 15h
Mercredi et vendredi de 11h à 18h

**Rue de la Station, 8
4820 Dison
TÉL.: 087 34 05 31**



ARTISAN | BOULANGER | PÂTISSIER

PISTOLET : 0,30 € / PIÈCE
PAR 50 : 0,25 € / PIÈCE
PAR 100 : 0,22 € / PIÈCE

RUE DE RECHAIN 11 - 4820 DISON
TÉL. 087 33 39 21 | FAX 087 33 39 22
LUNDI, MERCREDI, JEUDI ET VENDREDI DE 7H30 À 18H,
SAMEDI DE 7H À 17H & DIMANCHE DE 7H À...
À L'ACHAT DE 5 PAINS, LE 6^E GRATUIT



**VENEZ DÉCOUVRIR
EN MAGASIN NOTRE LARGE
CHOIX DE LUNETTES DE SOLEIL**

PROMO SOLAIRE

À PARTIR DE
62 €

MONTURE + VERRES
CORRECTEURS
SOLAIRES

À PARTIR DE
149 €

MONTURE + VERRES
PROGRESSIFS
SOLAIRES

Infos et conditions en magasin

LECOCCO
OPTICIENS

Attention nouvelle adresse :
Rue de la Grappe 8A - 4820 Dison
087 33 80 07

Heures d'ouverture :
Lu : 12 h - 18 h
Ma - Sa : 9 h - 18 h
www.optiquelecocq.be

Le coup de pousse de la grainothèque

À la découverte du poireau



de les repiquer. Cela va les renforcer et leur apporter une protection contre le ver du poireau. Pour obtenir des blancs de poireaux bien longs, creusez un sillon de 15 cm de profondeur puis repiquez les poireaux dans le sillon tous les 15 cm. Refermez le sillon. Arrosez régulièrement pour assurer une bonne reprise. **Entretien:** vous pouvez installer un filet anti-insecte pour les protéger de la mineuse du poireau. Binez-les de temps en temps pour augmenter la taille du blanc. **Récolte:** au fur et à mesure des besoins. Les poireaux d'hiver peuvent même rester en terre toute la période hivernale. Pour faciliter la récolte, paillez la culture pour protéger le sol du gel.

Variétés: il existe 3 grandes variétés nommées ainsi en fonction de la période de récolte: poireaux d'été, poireaux d'automne et poireaux d'hiver.

En stock

Les graines de poireaux Lance-lot, Géant d'hiver, Géant d'été et Gros long d'été sont disponibles à la grainothèque du Village à Andrimont. •

Allium porrum L.

- Bisannuelle
 - Température de germination: de 13 à 24°C
 - Levée en 10 à 20 jours
- Semis:** semez en ligne en pépinière de la mi-février à la mi-mai

en fonction des variétés.

Plantation: lorsque les plants ont atteint la taille d'un crayon, arrachez-les et parez-les, c'est à-dire raccourcissez les racines et le feuillage. Vous pouvez les laisser 2-3 jours sur le sol avant

INFOS

bibliotheques.dison.be
Catalogue: mabibli.be
@bibliodison

Bibliothèque Pivot

Rue des Écoles 2
4820 Dison
087 33 45 09
biblio.loc.dison@skynet.be
Lundi: 13 h > 18 h 30
Mardi et samedi: 9 h > 13 h
Mercredi et jeudi: 13 h > 18 h

Bibliothèque et Grainothèque du Village

Avenue du Centre 269
4821 Andrimont
087 35 45 80
biblio.centre@skynet.be
Mardi: 15 h > 18 h

Bibliothèque d'Ottomont

Rue de Verviers 203
4821 Andrimont
087 33 71 89
biblio.fdl@skynet.be
Lundi: 13 h > 18 h
Jeudi: 13 h > 18 h 30



Pexels

ACTIVITÉS EN JUIN

L'imaginaire des bébés

Le 5/06 à 10h 30 (0-3 ans)
Sur réservation au 087 33 45 09
Gratuit

Heure du conte

Le 5/06 de 14h à 15h: lectures et bricolage pour enfants de 4 à 8 ans. Enfants accompagnés de deux personnes au maximum.
Sur réservation. Gratuit.

Petit déjeuner et animation bébés

Le 17/06 à 9h à la Halte d'accueil Kilis Kids, rue d'Andrimont 54 à Dison.
Sur réservation: 0492 54 07 94
Gratuit.

Bientôt en vacances ?

Les bibliothèques vous proposent des guides de voyage, liseuses et livres de poche à glisser dans votre valise.

Pass de vacances prévues? Retrouvez les bibliothécaires à Ottomont pour « Lire dans les Parcs » le mardi 9/07, 30/07, 6/08 et 20/08, de 10h à 12h. Rendez-vous au pavillon en cas de pluie. Par ailleurs, les dernières nouveautés vous attendront tout au long de l'été dans les trois bibliothèques. Découvrez le lot de livres en langues étrangères (roumain, turc, arabe, polonais et russe) prêté par la Bibliothèque centrale de Bruxelles-Capitale. •



ZAP P!NG

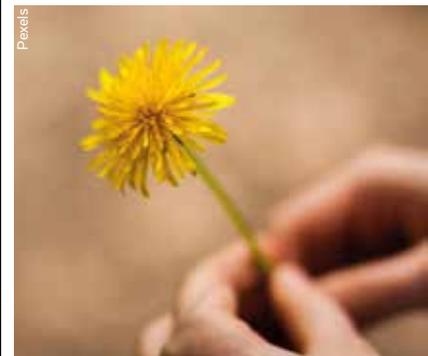


FORMATION

Digistart: je me forme au numérique

Rejoignez notre formation « Outils numériques » du 3 au 21 juin 2024 et maîtrisez l'utilisation des ordinateurs, tablettes et smartphones, que ce soit pour votre recherche d'emploi ou pour le quotidien. Peu importe votre niveau actuel, notre approche personnalisée est conçue pour répondre à vos besoins individuels. Dans une ambiance zen, découvrez les bases de l'environnement informatique, la navigation web, la communication numérique, la création de contenu et la sécurité en ligne. Si l'informatique vous semble un défi, c'est le moment d'oser! Nous vous accompagnons pas à pas pour transformer l'inconnu en familier et renforcer vos compétences numériques essentielles. Séances d'informations mercredi 8/05 à 14h, mercredi 15/05 à 10h, et mardi 21/05 à 14h.

Infos et inscriptions: ASBL Le Cid
Rue de Renoupré, 60 – Dison
087 35 37 33 (Béa Roskam)
secretariat@lecid.be



APPEL

80^e anniversaire de la libération de Mont-Dison: appel à la population et à vos archives!

Dans le cadre de cette commémoration, une exposition sera proposée le 7 et 8 septembre au Cercle Saint-Jean-Baptiste.

Un appel est lancé à la population montoise et disonaise pour obtenir différentes archives: extraits de livres, articles de journaux d'époque et commémoratifs, souvenirs personnels d'anciens habitants... ainsi que des objets: habits et équipements militaires, articles divers, etc. Il va de soi que ces éléments seront prêtés et que le plus grand soin leur sera apporté. Cette exposition à venir permettra d'honorer la mémoire des personnes qui ont vécu et contribué à cette période historique et de transmettre aux générations actuelles et futures notre histoire locale et participer au devoir de « Mémoire ».

Contact: Alain Detaille (allée du Substitut Baguette, 21 à Dison)
alaindetaille44@gmail.com

NICOLE COLLINS

Le trèfle rouge et les fleurs de pissenlit

Milieu des années 50, une époque où les enfants s'encourageaient encore dans la nature à la moindre occasion...

Après un orage ou une pluie continue, l'une ou l'autre grand-mère conseillait sans ménagement à l'enfant dont l'humeur était maussade, de s'encourir voir les fleurs du trèfle rouge et l'or des fleurs de pissenlits.

« Tu reviendras ainsi de bien meilleure humeur, surtout n'en mange pas trop, tu éviteras de te lever hors de ton lit pendant la nuit! N'oublie pas de secouer chaque fleur pour ne pas avaler un bourdon ou une abeille. »

Cette phrase signifiait à l'enfant que le sol n'était plus aussi détrempé et que les fleurs devaient se consommer avec modération, car elles étaient l'indispensable provende pour d'autres espèces. L'enfant faisait ainsi alliance du plaisir de la bouche et du bien-être du corps et de l'esprit, dans une modération dont l'aïeule ne manquait jamais de répandre les bienfaits notables. *« Cueille-les très hautes, là où le talus est très pentu, vu que tu aimes grimper... »*

Il faut dire que nous sommes particulièrement gâtés en ce printemps pluvieux, où les trèfles dépassent parfois les 50 à 60 centimètres et les tiges des pissenlits 80 voire 90 centimètres en certains endroits, ce qui évite qu'elles aient été arrosées par l'un ou l'autre animal. ●

LES AMIS D'ADOLPHE HARDY

Salon d'été : découvrez 30 artistes en 30 jours

Cet été, du 2 au 31 août la Fondation Adolphe Hardy ouvre ses portes à une explosion de créativité avec son événement unique en son genre : un salon d'été mettant en vedette 30 artistes différents, chaque jour, pendant 30 jours.

CHINER

Grande brocante : jusqu'à 150 emplacements!

Dimanche 16 juin de 8 h à 16 h, à l'ancien terrain de foot d'Hellas (rue Ma Campagne - Dison).

Parking exposants et visiteurs, petite restauration et bar sur place, château gonflable pour les enfants (sous la responsabilité des parents).

10€ pour emplacement de 4 x 3 m
Infos : 0497 54 59 96 (17 h à 21 h)
brocantedison@gmail.com



Unsplash

MIAM!

Petit déjeuner parents-enfants

Lundi 17 juin dès 9 h, déjeuner gratuit suivi d'une animation contée à la Halte d'accueil Kilis Kids (rue d'Andrimont, 52 - Dison). Pour enfants de 0 à 3 ans et leurs parents.

En collaboration avec Kilis Kids, le Relais familles mono, le Plan de cohésion sociale et la Bibliothèque de Dison.

Infos et réservations :
0493 84 37 75

Située au cœur de la ville de Dison, la Fondation Adolphe Hardy est depuis longtemps un bastion de l'art, offrant une plateforme aux artistes émergents et établis pour exposer leur talent au grand public. Cette année, ce salon pousse les limites de l'innovation artistique en invitant non pas un, mais trente créateurs exceptionnels à présenter leur travail au cours de ce salon d'été épique.

Chaque jour, les visiteurs auront l'opportunité de plonger dans l'univers créatif d'un nouvel artiste, découvrant ainsi une palette variée de styles, de techniques et de thèmes.

De la peinture abstraite aux paysages saisissants, il y en aura pour tous les goûts et toutes les sensibilités. Les visiteurs auront également la possibilité d'échanger avec les artistes.

Ne manquez pas cette occasion unique de plonger dans l'effervescence artistique de l'été à la Fondation Adolphe Hardy. Que vous soyez un passionné d'art chevronné ou simplement curieux de découvrir de nouveaux horizons créatifs, ce salon d'été promet une expérience inoubliable pour tous.

Du 2 au 31 août 2024, du lundi au dimanche de 12 h 30 à 16 h 30.
Entrée gratuite et ouverte à tous.

Journées du Patrimoine

Nous vous invitons cette année à découvrir des peintures d'artistes d'autrefois conservées au sein de notre ASBL. Venez contempler les œuvres du deignois René Polinard, des disonais Louis Marville et Albert Jeangette, du verviétois Toussein Closset et du chaineutois

Henri Koumoth. Pour les plus jeunes, certains tableaux exposés seront reproduits en puzzles qu'ils pourront reconstituer. L'espace consacré à chaque peintre sera agrémenté d'une notice biographique.

Exposition accessible en visite libre le samedi 7 et dimanche 8 septembre 10 h à 16 h. Visites guidées (1 heure) à 10 h, 11 h, 14 h et 15 h.

L'exposition restera accessible tout le mois de septembre du lundi au jeudi de 9 h à 12 h et de 13 h à 16 h et le vendredi de 9 h à 12 h.

Commémoration du 80^e anniversaire de la Libération

Au mois septembre, il y aura 80 ans que Dison a été libérée de l'invasisseur allemand. A cette occasion, l'ASBL a décidé de consacrer son exposition annuelle « Quelques personnalités d'autrefois » à des personnalités ayant vécu cette période sombre de l'Histoire que fut la Seconde Guerre mondiale. Nous aurons le plaisir de vous présenter de brèves biographies

de combattants, de prisonniers politiques, de résistants, de réfractaires au travail, mais également de citoyens qui ont relaté cette période de leur vie par des écrits.

Cette exposition sera accessible selon les mêmes modalités pratiques que l'exposition « À la découverte de peintres d'autrefois ».

Commémoration du 17^e anniversaire du décès de Joseph Gélis

Désireuse d'honorer le souvenir de Joseph Gélis (6.05.1923 - 20.06.2007), l'ASBL Les Amis d'Adolphe Hardy a le plaisir de vous inviter à la commémoration du 17^e anniversaire de son décès. À cette occasion, une gerbe sera déposée sur sa sépulture le samedi 15 juin 2024, réunion à 11 h au cimetière de Dison.

Le verre du souvenir sera offert dans la salle de l'ASBL « Espace Joseph Gélis », place du Sablon, 79 à Dison. Nous serions heureux de vous y rencontrer. Nous vous remercions par avance pour votre présence et votre soutien. ●



Peintures signées Louis Marville (gauche) et Jean-Paul Dewaide (droite). Sur celle-ci on reconnaît Joseph Gélis devant la Fondation des amis d'Adolphe Hardy.



OLD SONG FESTIVAL

Entree 8€ - 1 boisson comprise

8 juin 2024

au restaurant
L'Usine à Dison

PODIUM (entree)

14H Maud & Jackylou - **16H30** Blue Haze -
19H Group Folie Band - **21H30** Hey Ho Shenna

Salle **TREMLIN**

15H15 Remember - **17H45** Zone Rock -
20H15 Disparates - **22H45** FeelGood

RCYCL

Et si on pensait au relooking ?

C'est votre arrière-arrière-grand-père qui l'a façonné de ses mains, votre grand-mère vous a fait jurer de le conserver jusqu'à la fin des temps mais il ne s'insère pas dans votre intérieur, alors que faire de ce vieux meuble ? Plusieurs solutions s'offrent à vous afin de ne pas le laisser moisir au fond de votre cave.

Il vous tient à cœur et vous n'avez pas envie de vous en séparer ? Relequez-le ! Tout d'abord, préparez votre support. Suivant son état, il faut décaper les anciennes couches de peinture ou de vernis et le nettoyer. Les techniques varient en fonction du type de bois et de son état, alors n'hésitez pas à prendre conseil auprès de professionnels ou à participer à un atelier !

Connaissez-vous Woodstock ?

C'est un projet d'Intradel, en collaboration avec la Ressourcerie

du Pays de Liège et l'Atelier 4040 du CPAS d'Herstal, soutenu par la Wallonie. Il valorise le bois déclassé (palettes, meubles abîmés, etc.) à travers des projets en écodesign et/ou en upcycling qui sont aussi duplicables et accessibles à la vente pour les citoyens (vous!).

De plus, les réalisations sont faites par des personnes en situation de réinsertion socio-professionnelle via des formations. Pas mal, non ? Et il y aura aussi des ateliers pour tout le monde, jetez un œil sur leur site pour faire le plein d'idées : woodstockcircular.be

Fabriquez votre peinture

Passons maintenant à la peinture pour votre relooking. Saviez-vous que vous pouvez la fabriquer vous-même ? Économique et écologique, voici la recette de la peinture à l'œuf :

- 1 volume de jaune d'œuf
- 1 volume d'eau
- 1 volume de pigments (à acheter dans un magasin de bricolage)

Séparez les blancs des jaunes d'œuf. Pour ne pas jeter les blancs que nous n'utiliserons pas ici, vous pouvez par exemple faire de la meringue avec. Pincez la membrane des jaunes d'œufs du bout des doigts et retirez-la. Ajoutez l'eau et mélangez. Mettez ensuite les pigments et remuez jusqu'à obtenir une belle texture homogène. C'est prêt ! Prenez un pinceau et appliquez-la. Votre peinture peut se conserver 3 jours au réfrigérateur.

Et si vous ne pouvez plus voir votre meuble en peinture, offrez-lui une nouvelle vie ! RCYCL vient les chercher gratuitement (maximum 4 fois l'année) chez vous. Contactez-les et ils vous renseigneront sur leurs conditions.

Quoiqu'il en soit, plein de possibilités s'offrent à vous afin d'éviter à votre meuble de devenir un déchet. Vous faites un geste écologique et économique et en prime, mamy sera contente ! ● rcycl.be - 087 55 48 78

INTRADEL

Mon pote le compost

Vous souhaitez vous lancer dans le compostage ou perfectionner votre technique ? Intradel et votre commune vous proposent des ateliers gratuits de compostage à domicile.

Au programme, un parcours théorique composé de vidéos pour prendre connaissance des bases du compostage, à suivre en ligne, quand vous le souhaitez (infos et inscriptions : intradel.be)

Ensuite, vous aurez la possibilité de participer à un atelier pratique de 2 h 30, le 1.06.24, de 13 h 30 à 16 h, au Potager d'Isalie, route de Zénobe Gramme 51 à Andrimont ; et le 26.06.24, de 18 h à 20 h 30, chez Ver2terre, avenue du Centre 196 à Andrimont. ●

Une action d'Intradel et de la Commune de Dison



**VISITEZ
LE SITE
DE VOTRE
COMMUNE**



DISON.BE



POLICE

Les inspecteurs des quartiers sud de Dison

La partie sud du territoire disonais, en matière policière, est gérée non pas par la Maison de Police de Dison, mais bien par le Commissariat Verviers 2.

Par conséquent, les Inspecteurs (INP) de quartier en charge des rues mentionnées dans cet article sont physiquement installés chaus-sée de Heusy, à Verviers. Établis autrefois à la Maison de Police de Hodimont, ils ont en effet été contraints de quitter celle-ci suite aux inondations désas-treuses de juillet 2021.

Comme pour les autres INP de quartier de la zone de police Ves-dre, vous retrouverez aisément leurs coordonnées en allant sur le site internet de la zone, www.policevesdre.be, et en encodant le nom de votre rue dans le champ « Rechercher votre équipe de quartier ».

Qui fait quoi ?

Les rues Albert de T'Serclaes, Anne de Molina, Fonds de Loup, Maurice Ledain, Michel Pire, Sentier Noir, Transversale et la

rue de Verviers (dans sa partie basse jusqu'aux numéros 226 et 167 inclus) sont prises en charge par le duo constitué de l'INP Dylan Mathieu et de l'INP Pierre Jacquemotte.

Les INP Alain Geron et François Verpoorten sont quant à eux les référents de quartier pour les rues Albert Thomas, Ferme du Curé et Paradis.

L'INP Kenton Lejeune est le réfé-rent policier pour les habitants des rues suivantes : chemin de Saint Oremus, chemin du Vieux Thier, rue Pisseroule (pour les numéros 142 et plus et 213 et plus), Sol'Cresse, avenue Nico-las Crutzen, rue Montagne de l'Invasion, rue Adrien Bruyère et rue de la Grappe. La rue de la Limite est prise en charge par

l'INP Sébastien Godart ; celle des 600 Franchimontois est du ressort de l'INP Loïc Kah.

Les rue Clément XIV et place Simon Gathoye relèvent de l'INP Adrien Jottard.

Enfin, pour les rues du Châtelet et de la Pompe, en cas de problèmes de quartier, c'est à l'INP John-Henri Cormann qu'il convient de faire appel.

Visibilité, accessibilité, profes-sionnalisme caractérisent les inspecteurs de quartier qui tra-vailent à maintenir la sécurité et la qualité de vie sur le territoire de la commune de Dison. À côté de leurs missions de quartier, la plupart d'entre eux sont égale-ment engagés en intervention et en accueil. Leur profil est donc polyvalent. Ils sont à votre écoute et résolument orien-tés solution.

Bel été à toutes et tous ! •

1^{er} Commissaire Chantal Simon
Zone de Police Vesdre



État civil

Naissances

Zakaria, chez Mohamed Sahmi et Alycia Lo Voi, né le 28.03.24

Zeyna, chez Iliès Timmermans et Halima Midadi, née le 29.03.24

Sayfullah, chez Yasin Matsaev et Elina Matsaeva née Mago-maeva, né le 2.04.24

Méllia, chez Laetitia Hendrick, née le 3.04.24

Jade, chez Raphaël Michel et Catherine Dessouroux, née le 6.04.24

Tiago, chez Camille Mager et Emel Kuzev, né le 8.04.24

Zoé, chez Loïc Beckers et Char-

lotte Collard, née le 9.04.24

Ilyas, chez Katharina Brkic, né le 10.04.24

Sagal, chez Mustafa Mahamoud et Safia Mohamed Guelleh, née le 12.04.24

Léo, chez Gaëtan Malherbe et Delphine Bata, né le 15.04.24

Lucie, chez Arnaud Jaminet et France WYdooghe, née le 15.04.24

Thimaël, chez Tiphaine Faf-champ, né le 15.04.24

Gaspard, chez Michel Loncin et Séverine Malvaux, né le 17.04.24

Nora, chez Soufian Boukkalkoul et Manon Veriter, née le 18.04.24

Lamyae, chez Ahmed Abdullahi Sheikh ismail et Jamila Moha-

med Mohodin, née le 18.04.24

Adea, chez Stavri Ngjele et Xhuliana Shega, née le 21.04.24

Hidaya, chez Abdellah Dakir et Charlotte Grignard, née le 24.04.24

Ayman, chez Anfal Barkhad, né le 29.04.24

Mariage

Le 13.04, Anna Katikakis et Didier Fyon

Le 13.04, Chaima Zaitouni et Moustapha El Gharib

Le 23.04, Filloreta Demhasaj et Selmon Demhasaj

Le 27.04, Sabine Croibien et Michel Nyssen

Le 27.04, Amelle Mouzouri et Mohamed Derfoufi

Décès

Antonio Bruccheri Busuito, 85 ans, décédé le 31.03.24

Sukrü Kar, 71 ans, décédé le 15.04.24

Michel Seffer, 81 ans, décédé le 17.04.24

Salvatore Alabiso, 83 ans, décédé le 18.04.24

Rose Amata épouse François Bonboire, 89 ans,

décédée le 19.04.24

Louise Waegemans, 44 ans, décédée le 23.04.24

Messaoud Lakouine, 94 ans, décédé le 30.04.24

Marie Deby, 49 ans, décédée le 30.04.24

SENIORS

Plan de prévention canicule : une initiative vitale pour notre Commune

Depuis plusieurs étés, la Commune et le CPAS de Dison, face aux vagues de chaleur de plus en plus fréquentes et intenses, prennent des mesures pour protéger leurs citoyens les plus vulnérables.

Cette année, le plan de prévention canicule dédié aux seniors aura lieu la semaine du 17 juin 2024.

Chaque aîné, de 70 ans et plus, recevra la visite des agents du CPAS ou du PCS. Ces derniers leur rappelleront les gestes essentiels en cas de canicule, les numéros de services disonais et les inviteront à s'inscrire sur le listing Bavar'Dison. Ce listing permettra aux éducateurs de reprendre contact avec eux par téléphone occasionnellement et dans certaines situations particulières (plan canicule, activités du PCS...).



Il ne s'agit pas d'un service d'urgence mais plutôt d'un soutien aux citoyens et plus particulièrement aux personnes isolées. Inscrivez-vous dès à présent sur notre listing. Le plan de prévention canicule pour les seniors est une initiative essentielle pour

assurer la sécurité et le bien-être de nos aînés durant les périodes de forte chaleur. Nous appelons tous les citoyens à se montrer solidaires et attentifs envers leurs voisins âgés en assurant à chacun un été en toute sécurité. ●

CPAS

Médiation de dettes

Vous recevez des lettres de rappel, des mises en demeure ou des courriers d'huissier ? Vous ne parvenez plus à honorer vos factures et vous êtes dépassé·e par la situation ? Venez consulter notre service médiation de dettes !



Le service de médiation de dettes du CPAS de Dison vous offre un accompagnement personnalisé afin de surmonter votre situation de surendettement.

Retrouvez une stabilité financière

Notre médiateur expérimenté vous aidera à établir des plans de remboursement adaptés et réalistes avec les créanciers et vous expliquera les différentes alternatives qui s'offrent à

vous afin de retrouver une stabilité financière et améliorer votre qualité de vie.

Permanences

Les permanences du service médiation de dettes du CPAS de Dison ont lieu les lundis et jeudis de 14 h à 16 h dans les locaux du CPAS. Vous avez aussi la possibilité de demander un rendez-vous en dehors de ces heures en nous contactant par téléphone au 087 30 80 00 ou par mail via : cpas.dison@cpas-dison.be ●

PCS

Programme estival du PCS 2024



Juin

25/06 : Animations sportives rue du Biez, de 16 h à 18 h, en collaboration avec l'ASBL jeunesse et Sports.

26/06 : Animations sportives rue du Biez, de 14 h à 16 h, en collaboration avec l'ASBL jeunesse et Sports.

27/06 : Les terrasses de Fonds-de-Loup, place Simon Gathoye, de 17 h à 19 h.

Juillet

1/07 : Atelier cuisine multiculturelle, Espace Solid'r, rue Léopold 36, à partir de 10 h.

Du 8/07 au 19/07 : été solidaire.

25/07 : Les terrasses de Fonds-de-Loup, place Simon Gathoye, de 17 h à 19 h.

Août

12/08 : Animations sportives place Simon Gathoye, de 14 h à 16 h, en collaboration avec l'ASBL jeunesse et Sports.

13/08 : Animations sportives place Simon Gathoye, de 14 h à 16 h, en collaboration avec l'ASBL jeunesse et Sports.

21/08 : Pique-nique conté, rue du Vivier, dans l'espace vert Logivesdre (infos à suivre).

22/08 : Les terrasses de Fonds de Loup, place Simon Gathoye, de 17 h à 19 h.

3/09 et 5/09 : inscription soutien scolaire solidaire. L'équipe du PCS vous souhaite un bel été au sein de notre Commune. ●

📍 [disonpcs](#)



FÊTE DE LA MUSIQUE

VENDREDI 21 ET DIMANCHE 23 JUIN – DISON

AUX TERRASSES DU CENTRE-VILLE DE DISON !

2 SOIRÉES, 5 CONCERTS !

VENDREDI 21 JUIN
Café Au vieux Sablon
Place du Sablon, 23

19 h – La Huella
Musique espagnole

DIMANCHE 23 JUIN
Brasserie L'Usine
Le Tremplin

Pour petits et grands :
**14 h – Les vacances
de Violette**
Cie Le Grand Ben

**15 h – La tête dans
les nuages**
Par Mr. Nicolas

19 h – Arnomatic
Cover Arno

21 h – Paradis blanc
Cover Michel Berger



GRATUIT

WWW.FETEDELAMUSIQUE.BE



UNE PRODUCTION DU CONSEIL DE LA MUSIQUE AVEC LE SOUTIEN DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

