

PRÉSENCE

Mensuel d'éducation permanente du Centre culturel de Dison

N° 447 | Mai 2023



Dossier

Cobalt, l'envers du rêve électrique

Événement
**Festival
de Résistance**
15^e édition

Associations
**Marches pour
tous et toutes**
École Saint-Fiacre
**Comédie
musicale**

Centre
culturel
Dison



multi PRINT

graphisme | impression numérique | offset

NOUVEAUX SUPPORTS & SERVICES

Bâches, Roll up, Stickers, Posters,... • Impression textile

**SUIVEZ
-NOUS**

sur Facebook
& Instagram



@Multi Print Ensival

@multiprint_ensival



T. 087 35 54 84

En mi-ville 3-5 | 4800 Ensival

Ouvert lu. ma. jeu. ven. | 9h > 17h

mer. | 9h > 12h ou sur RDV

Plus d'infos



multi PRINT

Sommaire



DOSSIER

- 4 Les enjeux miniers sont cruciaux, mais méconnus!
- 9 Festival de résistance – 15^e édition

CULTURE

- 10 À venir au Centre culturel de Dison
- 11 École St-Fiacre : comédie musicale
- 15 Bonjour Dison!

ASSOCIATIONS

- 12 Le zapping des associations
- 13 Nicole Collins

BIBLIOTHÈQUE

- 14 Nouveautés et coup de « pousse »

DISON

- 17 Police
- 17 Brocante du Souvenir
- 17 Permis de conduire
- 18 Fin de la II^e Guerre mondiale
- 18 Mérites sportifs
- 19 État civil

PRÉSENCE

Le mensuel d'éducation permanente du Centre culturel de Dison

6200 exemplaires, distribués gratuitement en toutes boîtes

Rédaction : Laura Perez Castellano

Mise en page : CC Dison

Publicités : Amandine Moreau

Impression : Multi Print Ensival

Éditeur responsable :

Centre culturel de Dison

Rue des Écoles 2 – 4820 Dison

087 33 41 81 / presence@ccdison.be

www.ccdison.be

[ccdison](http://www.ccdison.be)

Édito

Nos vies sont faites d'arbitrages permanents. Des petites décisions sans trop de conséquences à celles les plus importantes pour notre existence, nous sommes confrontés quotidiennement à la question du choix.

Mais qu'est ce qui influence nos prises de décisions? Qu'est ce qui donne l'impulsion et la direction d'un changement? Nos émotions? Nos réflexions? Nos intuitions... un peu de tout ça? Et puis quelles informations retenons-nous pour nous aider à faire un choix, quels arguments nous inspirent et d'où viennent-ils? Poser un choix est un processus incroyablement complexe et inconfortable. On peut comprendre que parfois, nous préférons nous accrocher à des traditions ou des croyances qui forment des repères commodes et paraissent nous libérer de l'obligation du choix. Cette volonté d'éviter le changement est parfois si forte que nous pouvons même nous arrimer solidement à des choses injustes. Manœuvres d'évitement pour ne pas devoir faire de choix ou confusion totale devant le nombre trop grand d'options qui s'ouvrent à nous, la question du choix est centrale dans les démarches d'éducation permanente. L'exemple de la désormais ressassée « transition écologique » est à ce titre très parlant.

Une partie encore importante de la population préfère tout simplement éviter de faire des choix et continue comme si de rien n'était, enracinée dans ses habitudes. Une autre partie, qui adhère à l'idée qu'il faut que quelque chose change, se retrouve perdue devant l'avalanche de solutions différentes qu'on leur propose. Enfin, une dernière partie profite de l'idée du changement pour imposer de nouveaux repères, qui en réalité ne changent rien, mais en donnent l'impression.

Dans laquelle de ces zones se situe le sujet de l'exploitation des mines que nous abordons dans le dossier de ce mois de mai? Et quels choix pourraient mener à la réouverture des mines un peu partout en Europe? La volonté de changer les choses ou de les faire perdurer? Nous espérons que l'angle avec lequel nous abordons ce thème finalement méconnu vous donnera envie de « creuser » un peu plus le sujet et vous apportera un peu de matière première pour déterminer votre choix. Bonne lecture. ●

Frédéric Muller, Directeur



INTERVIEW

« Les enjeux miniers sont cruciaux, mais méconnus »

Pollution à l'acide des sols et des cours d'eau, expropriation de leurs terres des paysans et des éleveurs, travail des enfants, corruption des élites pour l'octroi de permis d'exploitation... en République démocratique du Congo, la course au cobalt – chaque batterie en nécessite 10 kilos – s'accompagne d'une cohorte de fléaux. En Scandinavie, où les principaux gisements européens ont été identifiés, ce sont les risques environnementaux qui suscitent les craintes des populations locales.



Le documentaire *Cobalt, l'envers du rêve électrique*, proposé au Centre culturel de Dison dans le cadre du Festival de Résistance (voir p. 7), pointe la face cachée d'un marché stratégique, dont la demande est promise à une croissance exponentielle pour réaliser le rêve européen de neutralité carbone. Entretien avec **Quentin Noirfalisse**, qui réalise avec Arnaud Zajtman cette enquête saisissante.



Comment en êtes-vous arrivé à travailler sur ce film ?

J'ai été amené à travailler sur ce projet car je m'intéresse au Congo et aux enjeux de ressources naturelles depuis 2008, je traite également ces sujets au sein de la rédaction de *Médor* (NDLR : magazine belge indépendant d'investigation). Les enjeux de mines et de matières premières sont très présents au Congo, surtout à l'est du pays et au Katanga, où se déroule en partie le documentaire.

Le cobalt est un minerai que le monde entier s'arrache pour mener sa « révolution verte », pourquoi ?

Depuis une quinzaine d'années, l'Union européenne publie une liste de minerais stratégiques nécessaires à l'industrie. Aujourd'hui, des décisions ont été prises pour faire passer le parc automobile vers l'électrique. Effectivement, une voiture électrique pollue moins qu'une voiture thermique, que ce soit en termes d'émissions de CO₂ ou de son processus de construction. Pour cela, des métaux seront nécessaires, dont le cobalt, qui est utilisé dans les batteries de voiture, mais aussi de téléphones, d'ordinateurs... Il permet de stabiliser les composés chimiques et rallonge la durée de vie des batteries. Il y a donc un choix po-



litique de remplacer les véhicules par de nouveaux, avec une technologie plus « verte ». Le but du film n'est pas de crucifier la voiture électrique, ce que nous dénonçons toutefois, c'est qu'il s'agit là d'une réponse industrielle et finalement très capitaliste à un problème de société, à savoir la crise climatique.

Et donc, ce cobalt, on ne le trouve pas partout...

On peut trouver du cobalt au Maroc, en Russie, en Australie, au Canada, à Cuba... Mais le marché est surtout dépendant du Congo, car le minerai y est de bonne qualité et on en trouve en plus grande quantité.

Les chaînes minières se caractérisent par l'opacité dans l'acquisition des concessions, la pollution générée par ce type d'industrie et le fait que les retombées économiques engrangées par le secteur ne bénéficient pas à la population sur place. L'extraction du cobalt est un bon exemple, car il cristallise toutes ces problématiques.

Si dans cinq ans d'autres technologies se développent et que le cobalt disparaît des batteries, non seulement les Congolais n'en auront pas profité, mais ils paieront l'« après cobalt » pendant longtemps.

Quelles sont les conséquences de cette extraction au Congo ?

Une bonne partie du cobalt est extraite par les sociétés industrielles, des multinationales basées en Chine ou en Europe. Nous nous sommes d'abord intéressés à celles-ci, qui se présentent comme tout à fait correctes et responsables.

Au Congo, les mines appartiennent à la Gécamines, une société nationalisée en 1960 au moment de l'indépendance, puis pillée par le président Mobutu Sese Seko dans les années 1990. Pour ramener des financements, le pays a dû ouvrir ses mines aux multinationales. Sauf que les contrats d'octroi des concessions vont donner lieu à un vaste système de corruption, les terrains vont être vendus à très bas prix et

de gré à gré, sans appel d'offres. L'État congolais aurait perdu plus de 1 milliard de dollars dans ces transactions (NDLR: ces transactions opaques pointent notamment Dan Gertler, un milliardaire israélien qui aurait perçu plus de 75 millions de dollars américains par le géant minier Glencore, qui aurait versé ensuite des pots-de-vin à des hauts fonctionnaires congolais pour défendre ses intérêts miniers. Des paiements qui auraient dû être versés à la Gécamines, conformément aux modalités du contrat initial. Source: France Info).

La corruption n'est pas un crime sans victime, lorsqu'une mine passe d'une main à une autre du jour au lendemain sans reprendre les employés, c'est une toute une partie de la population qui se retrouve sans emploi. Il y a aussi l'impossibilité d'exploiter les terres ou les étangs à cause de la pollution. À l'échelle de la Terre, cela peut avoir l'air d'un petit impact, mais le problème est que ces situations se répètent au fil de l'histoire.

→

“ Les chaînes minières se caractérisent par l'opacité dans l'acquisition des concessions, la pollution générée par ce type d'industrie et le fait que les retombées économiques engrangées par le secteur ne bénéficient pas à la population sur place. ”



Et puis, outre les mines industrielles, il y a le phénomène des mines artisanales.

Il y a une réelle augmentation de la demande de cobalt ces 15 dernières années (NDLR: la demande mondiale avoisine 140-150 000 tonnes, mais pourrait atteindre 250 000 dans les 5 ans à venir), celle-ci est liée à la multiplication des batteries, de téléphones d'abord, puis des voitures électriques. Cette ruée vers le cobalt a provoqué de nombreux déplacements de la population congolaise dans la région du Katanga, pour travailler dans des mines artisanales.

“La demande de cobalt pourrait atteindre les 250 000 tonnes dans les 5 années à venir.”

Dans ces mines à ciel ouvert, c'est tout un écosystème et une hiérarchie sociale qui se créent: les femmes lavent les minerais, les hommes creusent, on trouve des stands de boissons, d'outils, de la prostitution... Cela pose un certain nombre de problèmes. Imaginez que l'on découvre une source de cobalt à côté du Centre culturel de Dison et que 20 000 personnes arrivent pour creuser des galeries avec peu de mesures de protection. Non seulement cela détruit le territoire petit-à-petit, mais il y a des risques d'éboulements, d'accidents en tous genres.

C'est un travail très dur qui comporte des répercussions sur la santé des creuseurs.

Le travail de Célestin Banza, Directeur du département de toxicologie et de l'environnement de l'université de Lubumbashi, détaille les effets à long terme de l'exploitation minière, surtout lorsqu'elle n'est pas régulée. Il indique entre autres que lorsqu'un creuseur descend dans un puits, son taux d'oxygénation du sang passe de 98% à 70% et risque potentiellement l'asphyxie.

Même si les Congolais font ce travail volontairement, ils sont malgré tout les victimes d'un marché et d'un État qui ne parvient pas à leur offrir des solutions d'emploi. Je n'ai croisé aucun creuseur qui dit aimer ce travail, il y a une réelle contrainte économique. Ces creuseurs ont des familles, beaucoup prennent ces risques pour permettre à leurs enfants d'aller à l'école.



Au Congo ou en Finlande, ce sont les mêmes sociétés qui exploitent le terrain – Cobalt, l'envers du rêve électrique

C'est important de reconnaître leur travail en marge du système, qui représente entre 15 et 30% de la production mondiale de cobalt. On compte au Congo 2,5 millions de personnes travaillant dans le secteur minier formel ou informel, c'est le premier employeur du pays.

“Au Congo, 2,5 millions de personnes travaillent dans le secteur minier formel ou informel.”



Votre film développe aussi le sujet de l'extraction minière en Finlande, seul pays membre de l'Union européenne dont le sol contient les minerais utiles à la production de batteries.

Le cas de la Finlande permet en effet de montrer cette tentative de recréer un secteur européen relocalisé. Cet exemple est d'autant plus intéressant, car il s'agit d'un pays aux antipodes du Congo. Là où le Congo est souvent le dernier du classement en termes d'index de développement, la Finlande se situe plutôt dans le peloton de tête. Ce qu'on a voulu montrer, c'est que peu importe l'endroit, l'industrie minière pose les mêmes problèmes, car ce sont les mêmes acteurs qui exploitent les territoires. Les firmes ne sont pas si nombreuses, les grosses sociétés minières que sont Glencore (Suisse), BHP (Australie), Vale (Brésil) ont des mines par-

tout dans le monde, énormément d'employés et pèsent 200 à 300 milliards de dollars de chiffres d'affaires par an.

Cela nous renvoie à nos propres modèles, si germait l'idée de rouvrir des mines en Belgique, cela donnerait certainement lieu à des refus, des révoltes. La question se pose pourtant, comment fait-on pour trouver ces matières premières, comment améliore-t-on le cycle de production? Il y a des avis très différents. Je pense que même si les mines ne posaient pas de problèmes, le débat est beaucoup plus large et dépasse le film, il repose aussi sur l'ensemble de nos modes de vie, sur notre rapport à la croissance. **Au regard de ces constats, que peut-on espérer vis-à-vis de ces entreprises minières peu scrupuleuses?**

J'adorerais qu'un film ait un impact direct et fasse bouger les choses, ce n'est pas toujours



aussi simple. La question de l'information est primordiale selon moi, car on peut avoir de l'impact sans informer correctement. Si nous voulons une transition propre, le fonctionnement de l'industrie doit l'être également.

« Si nous voulons une transition propre, le fonctionnement de l'industrie doit l'être aussi. »



CC BY-NC 2.0 Fairphone

Le problème de ce secteur est son opacité, aucun citoyen n'achète

du minéral. Les noms, les structures, les avoirs des mines passent par un faisceau de paradis fiscaux, cela augmente la complexité. La mauvaise image ou la réputation d'une firme minière est plus difficilement appréhendable. Au final, ces enjeux sont importants, cruciaux, mais généralement assez méconnus de la population.

Au niveau individuel, je pense que la première question est de reconsidérer ses besoins, ai-je besoin de ma voiture pour ce trajet ou est-ce que je peux faire autrement? Il faut aussi s'adresser aux intermédiaires, ceux à qui nous allons acheter ces voitures dans les années à venir, mettre une pression pour qu'ils améliorent leurs pratiques.

Ce que l'on souhaite, c'est plus de transparence et un vrai débat de société sur ces questions. ●

À suivre p. 9 → En lien : Festival de Résistance, 15^e édition

ENGAGEMENT

Les DoMineurs, un collectif citoyen contre les mines



population pour que chacun puisse s'approprier la thématique, la rendre accessible à n'importe qui. »

Pourquoi s'opposent-ils à l'extraction minière ?

Derrière ce combat spécifique mené par les DoMineurs, c'est « notre mode de vie » qu'ils invitent à repenser. « On veut nous faire croire qu'ouvrir un nouveau gisement ici va permettre d'arrêter une extraction ailleurs (en respectant un autre pays), mais c'est faux. On est dans un système additionnel. Le renouvelable ne remplacera pas le pétrole, qui lui-même ne remplace pas le charbon, qui ne remplace pas non plus le bois. On nous pousse vers une société numérique, connectée, en nous faisant croire à des énergies renouvelables propres (ce qui est faux, prenez les besoins d'une éolienne : 1 800 tonnes de béton, 300 tonnes d'acier, des kilos de néodyme, etc.). Ce qu'on fait, c'est accentuer le problème derrière le fantasme de l'évolution énergétique. On continue à alimenter une économie industrielle dévastatrice sous prétexte de sauver le monde, plutôt que de repenser notre mode de vie d'une manière différente et réellement durable. ●

Les DoMineurs

Sources : L'Avenir, « La ministre Céline Tellier a rencontré à Verviers deux collectifs contre la réouverture des mines (DoMineurs et Démocratie) : rencontre constructive », Cindy Thonon, 24/03/23 L'Avenir, « Ils collent des affiches partout mais qui sont les DoMineurs ? Quels sont leurs buts ? », Pierre Lejeune, 4/10/22

CONSEIL LECTURE

Le monde sans fin



Fruit de la rencontre entre Christophe Blain, auteur majeur de la bande dessinée, et Jean-Marc Jancovici, éminent spécialiste des questions énergétiques, cet ouvrage éclairé s'avère passionnant et invite à la réflexion sur des sujets parfois clivants, notamment celui de la transition énergétique.

Le monde sans fin, miracle énergétique et dérive climatique
Ch. Blain et J.-M. Jancovici - Dargaud, 196 p., 2021



**BOUCHERIE
CHARCUTERIE**

Fabrication Maison

**TRAITEUR
CRÈMERIE**

Fruits et légumes, Épicerie

LEGRAS Philippe

Depuis plus de 20 ans à votre service

Livraisons à domicile
Fermé le mercredi après-midi

Rue Albert de t'Serclaes 73
4821 ANDRIMONT
Tél. 087 33 76 53

JOËL PAULY 

Peinture – Décoration

Tous travaux intérieurs et extérieurs
Tapissage, peinture décorative

MONT, 103 – 4820 DISON – T. 087 34 05 75
jœl. pauly@gmail.com



ARTISAN | BOULANGER | PÂTISSIER

**PISTOLET : 0,30 € / PIÈCE
PAR 50 : 0,25 € / PIÈCE
PAR 100 : 0,22 € / PIÈCE**

RUE DE RECHAIN 11 – 4820 DISON
TÉL 087 33 39 21 | FAX 087 33 39 22
LUNDI, MERCREDI, JEUDI ET VENDREDI DE 7H 30 À 18H,
SAMEDI DE 7H À 17H & DIMANCHE DE 7H À...
À L'ACHAT DE 5 PAINS, LE 6^e GRATUIT

École Saint-Laurent & Sainte-Marie ANDRIMONT



École fondamentale

École qui accompagne chaque enfant dans l'apprentissage des savoirs, savoir-être, savoir-faire et compétences du tronc commun, en respectant le rythme de chacun.

Infrastructure moderne

Locaux spacieux adaptés aux cycles.

Piscine

De 6 à 12 ans, nos élèves suivent régulièrement des cours de natation.



École numérique

Chaque classe primaire est équipée d'un tableau interactif. Les élèves ont à leur disposition des tablettes et des PC portables afin d'apprendre à les utiliser pour faire des recherches, présenter des informations...

À la campagne

Loin des dangers de la route, une aire de jeux verdoyante est mise à la disposition des élèves.



**Portes ouvertes
dimanche 4.06.23
de 14h à 17h**

Renseignements

Murielle Jacob – Directrice
0476 24 96 64
Rue Sous-le-Château 49A
4821 Andrimont
T. 087 35 51 33

www.saintemarieandrimont.be
stemarie.andrimont@gmail.com

EN LIEN

Festival de Résistance

#15 édition

Du 28 avril au 26 mai, café politique, spectacles, films, échanges, conférences, débats. Le Festival de Résistance rend hommage aux luttes passées et actuelles contre les inégalités ou les injustices, pour défendre les libertés collectives et maintenir la perspective d'un monde meilleur.

DÉBAT

Qui construit le monde de demain ?

📅 Ve 5.05.23 – 19 h 30

📍 CC Dison / Gratuit



Ce débat propose de partager le vécu d'acteurs de terrain, pour prolonger nos propres combats et expériences.

Avec Quentin Noirfalisse, journaliste et cofondateur de *Médor*, Amandine Leroy, facilitatrice de réseaux et animatrice au RATAV, Joël Privot, architecte et urbaniste à l'ULiège.

CINÉ-DÉBAT

La fabrique des pandémies

Un film de Marie-Monique Robin

📅 Ma 9.05.23 – 19 h 30

📍 CC Dison / Gratuit



Dans ce documentaire, la comédienne Juliette Binoche cherche à saisir les causes de cette « épi-

démie de pandémies ». Elle part à la rencontre de scientifiques du monde entier pour comprendre les liens entre la santé humaine et la santé des écosystèmes. Projection suivie d'un débat avec Bruno Poncelet, anthropologue et formateur au CEPAG.

CAFÉ POLITIQUE

L'extrême-droite, bientôt tous contaminés ?

📅 Lu 15.05.23 – 19 h 30

📍 Salle polyvalente PAC

Rue Crapaurue 7 – Verviers

Gratuit

L'extrême-droite progresse dans toute l'Europe : Italie, Hongrie, Suède, Allemagne, France...

Qu'est-ce que l'extrême-droite, comment évolue-t-elle et quelles sont les formes qu'elle emprunte dans notre pays ?

Avec Vincent Scheltiens, historien et spécialiste des mouvements d'extrême droite.

DÉBAT

Qui détruit le monde de demain ?

📅 Ve 19.05.23 – 19 h 30

📍 CC Dison / Gratuit



Pendant que certains « usent leurs vies » à construire des îlots d'alternatives, d'autres conti-



nent comme si de rien n'était à exploiter la planète, sourds aux avertissements de la communauté scientifique et aux alarmes des citoyens. Qui sont ceux qui « détruisent le monde de demain » ?

CINÉ-DÉBAT

Cobalt, l'envers du rêve électrique

Un film de Quentin Noirfalisse et Arnaud Zajtman

📅 Ma 23.05.23 – 19 h 30

📍 CC Dison / Gratuit

La neutralité carbone ! C'est le Graal qui doit permettre à nos sociétés de cesser d'alimenter la spirale du réchauffement climatique. À travers ce reportage, nous pourrions illustrer à quel point les bonnes intentions écologiques sont pavées d'enfer social et humain pour ceux qui en subissent les externalités négatives.

Avec Quentin Noirfalisse, réalisateur et journaliste.

CONFÉRENCE

La répression des mouvements sociaux

📅 Ve 26.05.23 – 19 h 30

📍 Le Tremplin

Rue du Moulin 8 – Dison



Nos gouvernements, qui semblent impuissants à combattre les crises que nous affrontons, ne manquent jamais d'imagination ou de cynisme pour réprimer ceux qui les contestent...

Avec Sibylle GIOE, avocate et vice-présidente de la Ligue des droits humains.

📍 Festival de Résistance

Un événement proposé par le CEPAG, les Centres culturels de Dison et de Verviers & Présence et Action Culturelles.

À venir au Centre culturel de Dison

EN PRATIQUE

Sauf mention contraire, nos spectacles et activités sont à réserver via notre billetterie en ligne.

www.ccdison.be – [Facebook](https://www.facebook.com/ccdison) [Instagram](https://www.instagram.com/ccdison)

Lieux d'activité

- ◊ CC Dison : rue des Écoles 2
- ◊ Le Tremplin : rue du Moulin 8
- ◊ Le Tremplin (Ateliers) : rue du Moulin 10B
- ◊ Pavillon d'Ottomont : rue Maurice Duesberg

Tarifs

1. 5€
 2. 5€ / 6€ avec boisson chaude
 3. 6€ / 5€ (Ateliers et groupes 8+)
 4. 6€ (goûter inclus)
 5. 8€ / 6€ (Ateliers)
 6. 10€ / 8€ (Ateliers et groupes 8+)
- Tickets Art. 27 : 1,25€

VISITE CULTURELLE

Dinant

- 📅 **Sa 13.05.23** – Départ 8 h
- ◊ Rdv. au Centre culturel / 35€



Nichée aux pieds d'une spectaculaire falaise en bordure de la Meuse, partons découvrir Dinant, une vraie ville de carte postale au cœur de la Wallonie! Depuis quelques années, nous nous sommes donnés pour objectif d'explorer avec vous notre beau, unique, et probablement encore trop méconnu, patrimoine national. Dinant sera notre prochaine étape dans ce parcours de découverte ou de redécouverte de nos

curiosités locales. Et puisque la célèbre Citadelle surplombe avec fierté la Meuse, c'est sur celle-ci que nous achèverons notre visite du jour avec une petite croisière inédite.

Au programme: visite guidée de la Citadelle, billets aller-retour pour emprunter le téléphérique et croisière de 45 minutes sur la Meuse, accompagnée d'un-e guide.

JEUNE PUBLIC

Gato

- Par le Rosa Quartet
- 📅 **Me 17.05.23** – 14 h 30
- ◊ Le Tremplin / Tarif 3



Un voyage dans les sonorités brésiliennes au travers d'une his-

toire où l'amour n'a pas de frontières.

Il était une fois, très très autrefois lorsque les animaux parlaient encore... Il arriva, en ce temps-là, une histoire d'amour. Dans un jardin de papier et de musique, dans la région de Bahia au Brésil, se déroule et se joue au fil des saisons l'histoire d'amour impossible d'un chat et d'une hirondelle.

Un conte musical, sensible et sensoriel pour les petits et les grands, qui nous plonge dans les sonorités de la musique brésilienne à travers une histoire d'amour peu commune, et qui nous invite à regarder, accepter les différences, et profiter du moment présent en regardant au fond des choses, au delà des apparences.

Musique – Dès 4 ans

LES ATELIERS / CEC

Calligraphie arabe

- Animé par Ahmed Arif Mahmood
- 📅 **Di 21.05 et 18.06.23**

- De 10 h à 12 h
- ◊ Bibliothèque pivot / Tarif 1



Aucune connaissance linguistique ni expérience préalable en calligraphie n'est requise. Laissez Arif et sa créativité vous initier à la magie de l'encre et du roseau!

Au commencement existe le point. Le point génère la ligne. La ligne crée la lettre, la calligraphie restitue la sensualité, la spiritualité de l'objet ou de la pensée. Dès 13 ans

LES VOYAGES DU MERCREDI

Sur les voix des Amériques

- Par Julien Defourny
- 📅 **Me 24.05.23** – 14 h 30
- ◊ CC Dison / Tarif 2



Une aventure au cœur de l'humanité!

Passionné de nature et du monde, c'est en 2015 que Julien embarque en direction de l'Amérique du Sud pour une aventure qui allait bouleverser sa vie. Préoccupé par les enjeux environnementaux, il commence par filmer les conséquences du changement climatique à travers son voyage. Au fil des kilomètres, les rencontres remettent en question ses croyances sur le monde. Son aventure prend alors un nouveau souffle: il se laisse guider par les voix des Amériques.

DÉCOUVERTES

Balades sonores : se promener, écouter, discuter!

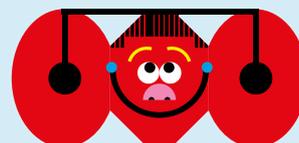


Des vies au travail

- 📅 **Sa 20.05 et je 25.05.23**
- De 14 h à 15 h 30 / Gratuit**
- ◊ Départ Hôtel Le Midi
- Rue du Midi 9
- 4800 Petit-Rechain
- Se garer au parking n° 4
- ou prendre le bus 702
- vers Petit-Rechain

Envie de prendre l'air? Retrouvons-nous pour explorer quelques coins méconnus de la commune et papoter! Le temps d'une balade bucolique, champêtre ou arborée, venez rencontrer un univers, découvrir une ou plusieurs histoires audio qui portent une parole forte ou un regard critique sur ce qui nous entoure.

Plongez à deux oreilles (et avec vos deux pieds) dans un sujet de société et discutons-en ensemble! Cette balade sera l'occasion d'entendre des témoignages liés au travail. Matériel fourni sur place. Prévoir une tenue et des chaussures confortables. Une coorganisation du Centre culturel de Dison et Présence et Action Culturelles



Quatre années plus tard, après avoir effectué 46 500 kilomètres sur l'ensemble du continent américain, il désire retransmettre ces voix, celles de la terre et de ses êtres vivants. Des voix qui lui ont ouvert l'esprit sur le sens de la vie et sur les solutions pour notre avenir en tant qu'humanité.

En collaboration avec Phodiac

SENIORS

Thé dansant

☐ Me 31.05.23 – De 14 h à 18 h

📍 Salle Luc Hommel / Tarif 4



Des après-midis musicales et conviviales animées par la star régionale des années 60 et 70, Guy Glorian!

En collaboration avec Eneo Dison

LES CAUSERIES DU MARDI

Nourrir autrement, peut-on vraiment changer le système ?

☐ Ma 6.06.23 – 19 h 30

📍 CC Dison / Gratuit, verre offert



Un moment de réflexion en toute convivialité.

Pour discuter, échanger, s'informer sur une question de société, il n'est pas nécessaire d'être un-e expert-e. Faisons confiance à l'intelligence collective et à nos capacités de « penser » ensemble. En groupe, on aborde un sujet qui pose question et on en discute, tout simplement. On peut prendre la parole ou simplement écouter. Chacun-e trouvera sa place et les discussions se dérouleront dans la bienveillance et l'ouverture d'esprit. Alors, envie de papoter? Rejoignez-nous, boisson offerte à chaque causer-euse!

PECA

« Au creux de mon arbre », une comédie musicale créée par les enfants de l'école St-Fiacre!

Depuis 3 mois, l'animatrice Béa Roskam (ASBL Racont'art) se rend à l'école disonaise pour développer le jeu d'acteur des enfants et construire avec elles·eux le spectacle de fin d'année.

Ce projet a été initié dans le cadre du Parcours d'éducation culturelle et artistique (PECA), qui offre entre autres l'opportunité d'expérimenter des pratiques culturelles et artistiques, individuelles et collectives, porteuses de diversité, et de prendre une part active dans la vie culturelle, sans oublier le plaisir et la motivation que ces matières procurent aux élèves. Il se base sur trois composantes : connaître, pratiquer et rencontrer (www.peca.be).

« Faire unité »

Des activités d'expression artistique, musicale et théâtrale sont organisées chaque semaine. Toutes les classes, de la première maternelle à la sixième primaire, sont impliquées dans le projet, ce qui représente environ 90 enfants. Ivan Baguette, directeur, explique : « Nous avons réfléchi en équipe et nous avons décidé de créer une comédie musicale. C'est chouette que les enfants aient un projet commun et qu'il y ait une cohésion entre tous les groupes. Selon les âges, les objectifs et l'exigence varient. L'idée est de faire unité lors du spectacle, et dans la démarche également. » Ce projet a un but artistique, mais également pédagogique. « Les enseignant·es apportent aussi un travail complémentaire important en classe et vivent les activités d'expression orale avec les enfants pour répéter les rôles de chacun·e et travailler le texte ou les chansons. » Tout le spectacle est donc co-construit avec les enfants, notamment par rapport au thème de la comédie musicale et les rôles que chacun·e incarne. Il a été convenu que le spectacle prendrait place dans l'arbre qui



On répète pour que tout soit en place le jour de la représentation.

se trouvait dans le jardin de l'école, et qui a dû être abattu en début d'année. Béa a demandé aux élèves quels personnages pourraient y vivre. « De nombreuses idées ont été échangées et des personnages ont été attribués à chaque classe. Je pars des envies et idées des enfants, qui peuvent proposer des chansons, parler, danser, prendre la place qui leur convient. L'activité théâtre est un moment où la complicité avec les autres élèves est importante, il faut être à l'aise pour jouer les scènes ensemble. »

« Un message de bonheur »

Béa a écrit le spectacle à partir de toutes les démarches de réflexions collectives avec les enfants et instituteurs·trices. *Au creux de mon arbre* raconte l'histoire d'enfants qui explorent l'intérieur d'un arbre destiné à être abattu, pour en avertir les insectes et autres créatures qui y vivent. Mais les habitants de l'arbre n'ont pas du tout la réac-

tion que les enfants avaient imaginée. Pour eux, ce n'est pas la catastrophe, ils ont en réalité une belle philosophie de vie. « C'est un message de bonheur », confie l'animatrice.

La représentation du spectacle et l'aboutissement du travail des enfants aura lieu le 4 juin à 14 h à l'école St-Fiacre. L'entrée est gratuite et ouverte à tous·tes. ●



Le zapping des associations

Chez les Amis d'Adolphe Hardy

COMMÉMORATION

V-Day

📅 **Lu 8.05.23** – Dès 16 h

📍 Les Amis d'Adolphe Hardy

Place du Sablon 79 – Dison

Le lundi 8 mai, l'Administration communale de Dison organise son traditionnel rassemblement pour la commémoration du V-DAY. Le V-DAY est l'abréviation de *Victory Day* qui signifie « jour de la victoire ». Ce V-DAY renvoie au 8 mai 1945, date à laquelle l'Allemagne nazie a capitulé.

Comme chaque année, vous êtes cordialement invité-e-s à la réception organisée par les autorités communales dans les locaux de l'ASBL. Des rafraîchissements vous y seront offerts.

Programme

16h: rassemblement en l'église Saint-Fiacre pour l'office religieux
16h45: à l'issue de la messe, dépôts de fleurs avec sonneries aux Monuments US
16h55: embarquement dans le car devant la Maison de police de Dison
17h: déplacement vers le cimetière de Dison
17h10: dépôts de fleurs avec sonneries aux deux Monuments aux morts
17h20: déplacement en car via Les Plenesses vers le cimetière d'Andrimont
17h30: dépôt de fleurs avec sonneries à la pelouse d'Honneur
17h40: déplacement en car vers la place Communale
17h50: dépôt de fleurs avec sonneries au Monument aux morts
18h00: déplacement en car vers la place Jean Roggeman
18h10: dépôt de fleurs avec sonneries au Monument aux morts

18h20: déplacement en car vers l'ASBL Les Amis d'Adolphe Hardy pour le verre de l'amitié
18h30: discours et verre de l'amitié à l'ASBL Les Amis d'Adolphe Hardy

EXPOSITION

Amitex

📅 **Du 27.05 au 9.06.23**

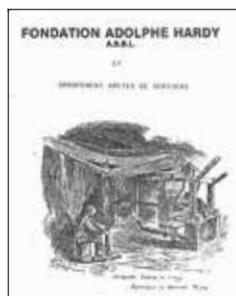
📍 Les Amis d'Adolphe Hardy

Place du Sablon 79 – Dison



Exposition consacrée à l'Amicale des anciens élèves et membres du personnel de l'Institut d'enseignement textile de Verviers. Du samedi 27 mai au vendredi 9 juin, l'ASBL Les Amis d'Adolphe Hardy a le plaisir de mettre à l'honneur l'Amicale des anciens élèves et membres du per-

sonnel de la Maison de l'apprenti textile. Créée en 1948, cette amicale, ayant reçu le titre de Royal en 1998, a poursuivi ses activités jusqu'en 2022, date à laquelle sa dissolution fut actée.



Entre Les Amis d'Adolphe Hardy et l'Amitex, c'est une longue histoire d'amitié... Savez-vous, par exemple, que Joseph Gélis, le fondateur de l'ASBL, a été conseiller culturel au sein du Conseil d'administration de l'Amitex? Ou encore, que le métier à tisser de 1776 exposé dans notre ASBL a été légué avec d'autres objets d'antan par l'Amitex?

Au cours de cette exposition, vous en apprendrez notamment davantage sur les liens qui ont uni nos deux ASBL.

Vernissage le samedi 27 mai 2023 à 15 heures, en présence de l'an-

cienne présidente de l'Amitex. Verre de l'amitié offert.

Exposition accessible du lundi au jeudi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h à 16 h, le vendredi de 9 h à 12 h

Merci à vous tous!

Le mois d'avril a été riche en événements et nous tenons sincèrement à vous remercier d'être venu si nombreuses et nombreux. Nous vous remercions également d'avoir réservé un accueil si chaleureux aux peintres Nicole Renard, Yvette Jortay, Denise Wertz, Eva Lancz, Albert Faniel, Catherine Toth, Liliane Piedboeuf, Jean-Marie Peters et Anne-Marie Laboureur à l'occasion de leur exposition *Fagnes et autres paysages* lors de laquelle plus de cent-cinquante toiles inédites ont été présentées.

Photos – À gauche, image tirée de l'article « Royale », cette Amitex ! paru le 21 octobre 1998 dans *Le Jour Le Courrier*. On y lisait entre autres que : « L'Amicale des Anciens Élèves et Membres du Personnel de la Maison Apprenti Textile ITEX vient de recevoir le titre de « Royal » après 50 années d'existence. (...) Ses membres ont été reçus à l'Hôtel de Ville pour y être fêtés. »

En haut, détail de la couverture du livret relatant l'histoire du métier à tisser de 1776. Ci-dessous, visite royale à la Maison de l'apprenti textile en 1963.





Les marches organisées en mai traverseront-elles les prairies du Matacou, entre Dison et Andrimont ?

Dans les autres associations...

SPORT

Marche Adeps Andrimont

Organisée par l'ASBL Jeunesse et Sports / CSLI Dison

📅 **Di 21.05.23**

📍 Départ au Hall omnisports
Rue Pire Pierre 30 bis
Gratuit

Ouverte à tous, le parcours fléché est à suivre à votre rythme, seul ou accompagné, sans aucune contrainte et à choisir en fonction de la forme du moment. Quatre parcours différents, campagnards et boisés de 5, 10, 15 et 20km.

Petite nouveauté cette année: pour une commune toujours plus propre, l'ASBL Jeunesse et Sports/CSLI Dison s'est inscrite

dans le projet « Marche plus propre » en partenariat avec Be WaPP. Les participants qui le souhaitent recevront un kit comprenant du matériel pour le ramassage des petits déchets trouvés dans l'espace public par les marcheurs.

Et comme on dit, après l'effort, le réconfort... tout au long de la journée, c'est le club de basket local qui vous proposera une petite restauration à prix démocratique.

Infos : 087 33 55 80 – 0498 59 21 74
asbl.jeunesse-sport@skynet.be



SPORT

Marche accessible à tous-tes !

Sous le patronage de la FFBMP et du club Les Pieds Montois

📅 **Sa 27 et di 28.05.23**

📍 Départ au Cercle
Saint-Jean-Baptiste
Rue de Mont 155

Plusieurs distances dont un 4 km PMR; 6, 12 et 18 km samedi et dimanche et 30 ou 42 km uniquement le samedi. Boissons et petite restauration sur place.

Infos : 087 31 19 43 – 0494 90 35 83

SECONDE MAIN

Grande brocante

📅 **Di 4.06.23** – De 8 h à 16 h

📍 Terrain Hellas (Dison)
Rue ma Campagne



Petite restauration et bar, parking et entrée gratuits, animations pour enfants (château gonflable, grimaces, jeux). Emplacement 3 x 4 m pour 10 €. Inscription : brocantedison@gmail.com
0497 54 59 96

NICOLE COLLINS

Le gaillet gratteron

Quel enfant courant le long des haies ne s'est-il pas retrouvé le bas des jambes enlacé par le gaillet gratteron? S'il est bien une plante qui, parmi d'autres, semble s'adapter à la sécheresse, c'est ce gaillet gratteron. Elle s'installe plus qu'autrefois sur les terrains secs, schisteux, caillouteux, au point qu'à la sortie de l'hiver, il s'avère nécessaire de la gérer rapidement.

Elle s'étend là où vous avez bien nourri votre terre de fumier, de feuilles mortes... Mais elle gourmande vite le sol, et lorsqu'aux premiers jours du printemps elle le couvre d'un tapis serré et épais, elle l'empêche de respirer et donc de se réchauffer. Si elle est présente de cette manière autour de votre cassissier ou d'un autre arbrisseau fruitier, pressez-vous de l'arracher (n'utilisez pas la bêche, car vous abimeriez les racines de votre arbrisseau). Utilisez alors ce que vous avez arraché pour le déposer entre les lignes des poireaux que vous venez de repiquer. Par ailleurs, n'hésitez pas à laisser grimper quelques plants à l'un ou l'autre endroit de la haie, manière de récolter dès l'été les petites graines à torréfier. Vous obtiendrez une boisson sauvage, loin de ressembler au café, bien qu'elle soit de sa famille (*Rubiaceae*). Belle saison à vous! ●



Une plante compagne, spontanée elle aussi – (*Vicia sepium*). Une légumineuse s'est installée auprès d'elle et gère différemment le sol en fixant l'azote, nécessaire aux végétaux qui l'entourent, tout en lui étant bénéfique.

NOS RACINES
épicerie engagée

Avec Nos Racines, commandez des produits locaux en ligne et récupérez votre colis au Centre culturel de Dison chaque jeudi entre 15h et 18h!

Webshop: www.nosracines.be

Le coup de « pousse » de la grainothèque

Comme le mois dernier, nous débutons cette chronique par un petit dicton : en mai, fais ce qu'il te plaît.

Au potager, ceci est également vrai, mais plutôt à partir de la seconde moitié du mois car tant que les Saints de Glace (Saint Mamert, Saint Pancrace et Saint Servais) ne sont pas passés, il existe bel et bien un risque de gelée nocturne. Prudence donc ! Attendez patiemment jusqu'au 15 mai pour mettre en terre tous vos plants frileux (tomates, poivrons, aubergine, courges...). Si vous souhaitez quand même les planter, pensez à bien les protéger durant la nuit à l'aide d'un ou plusieurs voiles de forçage.

Ce mois-ci, vous allez pouvoir semer le maïs (doux ou pop-corn) et les haricots. C'est également au moment de la floraison du lilas, qui intervient début mai, que vous allez pouvoir planter vos pommes de terre.

Voici les variétés du mois disponibles à la grainothèque : haricot nain vert, haricot nain jaune beurre, haricot à rame mangetout Neckarkönigin, haricot à rame à écosser Prijswinner, haricot nain mangetout beurre Creso, maïs popcorn et maïs doux Golden Bantam. ●

Info : permanence de la Grainothèque à la bibliothèque pivot le samedi 20 mai



ACTIVITÉS

Bébés et enfants

L'imaginaire des bébés (0-3 ans)

Me 10.05.23 - 10 h 30

Bibliothèque pivot

Réservation : 087 33 45 09



Petit déjeuner et animation pour les bébés

Me 31.05.23 - 9 h

Consultation ONE Place

Simon Gathoye 5

Réservation : 0493 31 03 53



LIRE

Nouveautés

Au bureau des objets trouvés

De Junko Shibuya
Chez Actes Sud Junior

Monsieur le Chien travaille au bureau des objets trouvés. Des animaux viennent récupérer ce qu'ils ont perdu. Un animal en cache un autre. Prix des Incorruptibles 2018 (maternelle).

Nous irons mieux demain

De Tatiana de Rosnay
Chez Robert Laffont

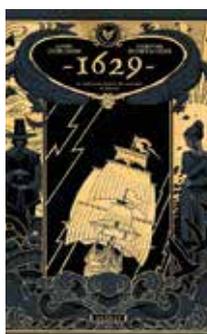
Candice Louradour se lie d'amitié avec Dominique Marquisan, à qui elle a porté secours après

un accident de la circulation. Un jour, la convalescente lui demande de se rendre à son appartement pour y récupérer quelques affaires.

1629, ou L'effrayante histoire des naufragés du Jakarta. Vol. 1.

L'apothicaire du diable
De Xavier Dorison
et Thimothée Montaigne
Chez Glénat

En 1629, la Compagnie hollandaise des Indes orientales afrète le Jakarta pour se rendre en Indonésie avec, à son bord, suffisamment d'or et de diamants pour corrompre l'empereur de Sumatra et 300 personnes issues des bas-fonds d'Amsterdam. ●



INFOS

Site Internet :

bibliotheques.dison.be

Catalogue en ligne :

mabibli.be

📍 bibliodison

Bibliothèque Pivot

Rue des Écoles 2 - Dison

087 33 45 09

biblio.loc.dison@skynet.be

Lundi : 14 h-19 h,

Mardi et samedi : 9 h-13 h,

Mercredi : 13 h-18 h,

Jeudi : 14 h-18 h30

Bibliothèque et Grainothèque du Village

Avenue du Centre 269

Andrimont

087 35 45 80

biblio.centre@skynet.be

Mardi : 15 h-18 h

Bibliothèque d'Ottomont

Rue de Verviers 203

Andrimont

087 33 71 89

biblio.fdl@skynet.be

Lundi et jeudi : 14 h-19 h

Bonjour Dison!

Portraits et bouts d'histoires... Un projet du Centre culturel de Dison et du Centre d'Expression et de Créativité, qui va à la rencontre des citoyen·nes. Chaque mois dans ce magazine, vous croiserez tout comme nous leurs regards et lirez un fragment choisi de ce qui aura été échangé...

Gari

■ ■ ■ Moi je ne reconnais pas forcément les gens, mes chiens par contre connaissent tout le monde, surtout les gens qui ont des petites choses à manger dans leurs poches! Comme la dame âgée qui vient souvent pour distribuer des miettes de pain aux pigeons, mes chiens la repèrent direct! (...) Quand je reçois des pubs dans ma boîte aux lettres, je jette tout directement, il y en a trop. Par mail aussi.

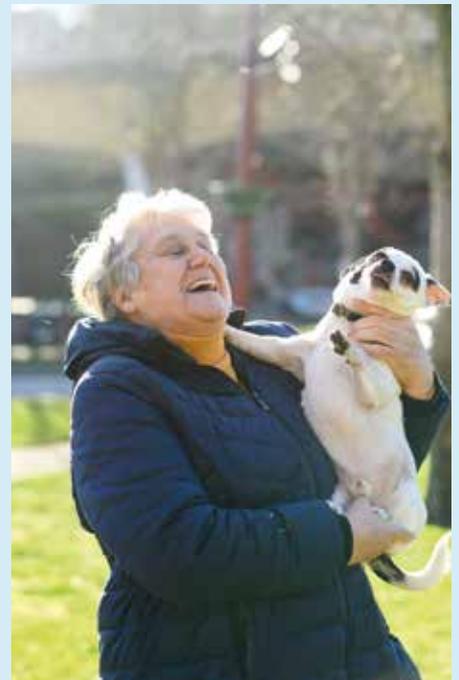
Josiane

■ ■ ■ C'est mon chien qui décide quand on va se promener, il fait toujours le même tour! Il porte un manteau car il a l'habitude d'avoir chaud. Il fait très chaud chez moi car mon mari est malade. (...) Je ne suis pas écolo mais je suis à l'ancienne, je vais dans les commerces du coin et je mets mes pelures de patate dans le potager. (...) Mon père m'a éduquée dans le fait d'oser partir, d'essayer des nouvelles expériences. C'est aussi ce que j'ai inculqué à mes enfants, maintenant ils vivent au Canada!

Molli

■ ■ ■ Quand il arrive des choses négatives, il y a toujours du positif à en tirer. J'ai vécu à la suite deux décès de personnes très proches, j'ai réussi malgré tout à continuer ma vie. À Dison, ce n'est peut-être pas aussi animé que dans une grande ville, mais les gens sont sympas et il y a toujours quelqu'un pour aider si besoin.

“À Dison il y a toujours quelqu'un pour aider si besoin.”



CLIC!

Votre portrait

Si vous souhaitez **figurer** parmi cette galerie de portraits, n'hésitez pas à **contacter** Laura Perez lp@ccdison.be ou Valérie Leemans vl@ccdison.be au Centre culturel de Dison (087 33 41 81).





Rue du Moulin, 24
4820 Dison
087 26 62 74

Ouvert:

- Du mardi au vendredi de 10h à 18h
- Le samedi de 10h à 17h

cotetricots@gmail.com
f cote.tricots.1

www.cotetricots.be



PIERRE FANIEL

Sculpteur

Monuments funéraires
Caveaux - Marbrerie
Pierre de taille

ATELIER : 62, av. du Centre 4821 ANDRIMONT 087/33 40 90

Cordonnerie JOHN
CORDONNERIE • CLÉS • TÉLÉCOMMANDES



Ouvert les mardi, jeudi
et samedi de 10h à 15h
Mercredi et vendredi
de 11h à 18h

**Rue de la Station, 8
4820 Dison**

TÉL. : 087 34 05 31

VOTRE PUB ICI !

CONTACTEZ-NOUS :

Centre culturel de Dison

T. 087 33 41 81

presence@ccdison.be

www.ccdison.be

**VENEZ DÉCOUVRIR
EN MAGASIN NOTRE LARGE
CHOIX DE LUNETTES DE SOLEIL**

PROMO SOLAIRE

À PARTIR DE

62 €

MONTURE + VERRES
CORRECTEURS
SOLAIRES

À PARTIR DE

149 €

MONTURE + VERRES
PROGRESSIFS
SOLAIRES

Infos et conditions en magasin

LECOCCQ
OPTICIENS

Attention nouvelle adresse :

Rue de la Grappe 8A – 4820 Dison
087 33 80 07

Heures d'ouverture :

Lu : 12h – 18h

Ma – Sa : 9h – 18h

www.optiquelecocq.be

POLICE

Jeter son mégot par terre ou dans un avaloir: un geste aux conséquences désastreuses!

Nous l'avons tous déjà constaté : nombreux sont les fumeurs qui, lorsqu'ils sont à l'extérieur, jettent ou écrasent leur mégot au sol ou les abandonnent dans un avaloir sans mesurer les conséquences de leur acte.



Parmi ces conséquences, on retient une pollution visuelle et environnementale qui impacte l'espace public ainsi qu'un coût considérable consacré au ramassage.

Savez-vous que 4300 milliards de mégots de cigarettes sont jetés au sol chaque année dans le monde, soit près de 12 milliards par jour à l'échelle mondiale! À l'échelle de notre commune de Dison, ce sont des centaines et des centaines de mégots qui jonchent nos rues et qu'il faudra à un moment donné ramasser. Le coût financier pour collecter ces déchets peut très rapidement se monter à des sommes très élevées, sommes qui pourraient utilement être consacrées à d'autres fins si les citoyens se montraient plus respectueux de l'environnement collectif. Il existe pourtant des cendriers de poche qu'il est facile de se procurer; des poubelles publiques se retrouvent un peu partout sur la commune; et les établissements Horeca ont installé des cendriers sur pied à proximité de leur entrée. Des solutions existent donc pour éviter cette pollution: il suffit de prendre la peine de déposer son mégot dans les réceptacles adéquats.

Que ce soit sur terre, dans les rivières ou dans les mers, les principales victimes des mégots sont les animaux.

Contrairement aux idées reçues, le mégot n'est pas biodégradable: il peut en effet mettre jusqu'à 15 ans pour se dégrader quand il est jeté dans la rue. En outre, le mégot contient près de 4000 substances chimiques écotoxiques!

Or, sur terre, les filtres sont régulièrement ingurgités par les oiseaux et se retrouvent donc dans leur estomac... ou transportés dans leurs nids où ils sont mis en contact direct avec les oisillons. D'autres animaux s'étouffent en confondant les mégots avec de la nourriture. En tant que citoyens soucieux du bien-être animal, nous pouvons éviter cela en adoptant un comportement civique.

Par ailleurs, qu'il soit jeté par terre dans l'espace urbain, enfoui dans le sable sur la plage, ou qu'il atterrisse dans un avaloir, soyez conscient que le mégot finira la plupart du temps son parcours dans les mers et les océans. Les scientifiques estiment qu'il s'agit du 3^e déchet le plus mortel et polluant dans les océans et que 80% des déchets retrouvés en mer ont été jetés à terre!

Dans les eaux, les mégots vont se décomposer et libérer leurs substances chimiques. Les microparticules libérées (dont des particules de nanoplastique) flottent dans l'eau puis vont se retrouver dans l'estomac des poissons ou d'autres organismes aquatiques. Selon les experts en la matière, quatre mégots dans un litre d'eau peuvent suffire pour tuer un poisson de petite taille. Et que dire quand des poissons arrivent dans nos assiettes, porteurs de ces microparticules de plastique, sinon que nous finissons nous aussi par les ingérer!

Deviens un héros, jette ton mégot où il faut!

La pollution de notre espace public par le jet de mégots se révèle donc beaucoup plus impactante quand nous prenons la mesure réelle de son incidence sur l'environnement en général et sur la biodiversité en particulier. Un seul rempart pour éviter une dégradation de la situation: jeter son mégot à la poubelle! Un petit geste pour le citoyen, mais un grand et beau geste pour notre planète! ●

bewapp.be/marathonproprete

**1^{re} CP Chantal Simon
Cheffe du Commissariat
de Dison**

PCS

Brocante du Souvenir

Le dimanche **11 juin**, de 8 h à 16 h, et à l'initiative des habitants du quartier, le Plan de cohésion sociale vous invite à la **brocante du Souvenir** à Dison. Venez flâner sous le soleil disonais et profiter des nombreuses échoppes qui seront présentes lors de l'évènement. Vous souhaitez exposer? L'emplacement est **gratuit**. Il vous suffit de contacter le Plan de cohésion sociale pour réserver votre emplacement. Les rues investies seront: rond-point René Jurdant, rue du Souvenir, rue de la Résistance, rue du Midi, rue Bellevue, rue de la Violette et rue des Combattants.
PCS Dison - Rue Léopold, 36
087 46 99 84 / @disonpcs

SENIORS

Permis de conduire



Lundi 3 avril dernier, **20 aînés** de notre commune ont eu droit à une formation de **remise à niveau** du permis de conduire: nouveaux panneaux, nouvelles lois concernant le Code de la route, rafraîchissement des connaissances comme les distances de freinage. Un simulateur de conduite était à leur disposition avec plus de 180 scénarios: pluie, neige, obstacles... **Merci** à l'ASBL Fedemot, qui poursuit un double objectif d'information et de prévention de la sécurité routière, pour ses précieux conseils.

ANNIVERSAIRE

Fin de la deuxième Guerre mondiale

Ce lundi 8 mai 2023, l'Administration communale, le Comité du 50^e anniversaire et les associations d'anciens combattants, prisonniers et victimes de guerre vous invitent à commémorer le 78^e anniversaire de la fin de la II^e Guerre mondiale et de la libération des camps en Europe.

16h: rassemblement des participants en l'église Saint-Fiacre
16h45: à l'issue de la messe, dépôts de fleurs avec sonneries aux Monuments US
16h55: embarquement dans le car devant la Maison de police de Dison
17h: déplacement vers le cimetière de Dison
17h10: dépôts de fleurs avec sonneries aux deux Monuments aux morts
17h20: déplacement en car, via Les Plenesses, vers le cimetière d'Andrimont
17h30: dépôt de fleurs avec sonneries à la pelouse d'Honneur
17h40: déplacement en car vers la place Communale
17h50: dépôt de fleurs avec sonneries au Monument aux morts
18h: déplacement en car vers la place Jean Roggeman
18h10: dépôt de fleurs avec sonneries au Monument aux morts
18h20: déplacement en car vers l'ASBL Les Amis d'Adolphe Hardy pour le verre de l'amitié
18h30: discours et verre de l'Amitié à l'ASBL Les Amis d'Adolphe Hardy



SPORTS

Mérites sportifs champions et clubs champions – saison 2022-23

Ce vendredi 30 juin à 18h30, la Commune de Dison a le grand plaisir d'organiser sa 5^e fête du sport.

Le rendez-vous incontournable de tous les sportifs disonais pour clôturer la saison sportive 2022-2023 et mettre à l'honneur les athlètes ou équipes qui s'y sont distingués.

Récompenses

Les prix sont attribués dans les catégories suivantes:

- Le Mérite sportif qui récompense soit une personne, un sportif ou un responsable, domiciliée à Dison ou affiliée à un club de Dison soit une équipe, un club dont le siège est situé sur le territoire de la Commune.
- L'Espoir de l'année, qui met à l'honneur un sportif ou une

équipe de jeunes pour des talents, efforts, qualités, performances ou exploits.

Les candidats doivent être domiciliés à Dison ou membres effectifs d'un club ayant son siège sur le territoire de la Commune.

Ils ne doivent pas avoir atteint l'âge de 18 ans au 1^{er} janvier de l'année concernée.

- Le Prix coup de cœur, qui récompense une personne, une équipe ou un club disonais pour des performances particulières, l'exploit d'une vie, le dépassement de soi, la carrière d'une personne ayant particulièrement œuvré pour la promotion du sport.

- Le Prix du fair-play qui récompense un geste, une attitude *fair-play* ou un projet de promotion du *fair-play* d'un sportif, d'une équipe ou d'un club, conformément à la charte adoptée par le Conseil communal.

- Aux Champions individuels et équipes championnes catégorie amateurs disonais, lauréats d'un championnat national, provincial ou de la Fédération Wallonie-Bruxelles au cours de la saison 2022-2023.

En pratique

Chaque candidature devra obligatoirement être introduite au moyen du formulaire ci-après (p.19) soit par courrier au Service des Sports de la Commune de Dison, rue Albert 1^{er}, 66 à 4820 Dison, soit par courriel à sport@dison.be et pascale.gardier@skynet.be pour le 11 juin 2023 au plus tard.

Rendez-vous le vendredi 30 juin à 18h30 dans la salle de spectacle du Tremplin, rue du Moulin 8 à 4820 Dison.

La Fête du Sport est la fête de tous les sportifs et bénévoles, venez nombreux! ●

SUBVENTION

La commune de Dison reçoit une subvention pour la lutte contre la pauvreté

La Commune de Dison est lauréate de l'Appel à projets *Sortie de la Pauvreté* du Ministre-Président Elio Di Rupo. Le Gouvernement

wallon apporte une subvention de 179 000 euros pour la mise en place d'un projet inédit appelé *Facilitateur au permis de conduire*. Pour la première fois en Wallonie, une commune permettra aux citoyens en parcours de formation ou dans le secteur de l'aide à la personne, de bénéficier d'une aide et d'un suivi pour l'obtention du permis de conduire.

Un facilitateur sera à la disposition d'environ 25 bénéficiaires de manière hebdomadaire. Le but:

que toutes et tous décrochent leur permis afin d'accéder plus facilement à un emploi, le permis étant très souvent réclamé lors de demandes d'emploi.

Merci aux partenaires qui nous accompagnent dans ce projet que nous nous réjouissons déjà de mettre en place: le CPAS de Dison, la Régie des quartiers Havre SAC, la MIREV, Servidis, l'Office wallon de la formation professionnelle et de l'emploi, l'ASBL Centre IFAPME et le Plan de cohésion sociale de Dison. ●

État civil

Naissances

Louane, chez Olivier Hennes et Cindy Vercampts, née le 24/02
June, chez Jordan Vieilvoye et Cyrielle Jacob, née le 2/03
Meryem, chez Seduhan Saiti et Samira Gashi, née le 2/03
Firdaous, chez Ekrem Ademi et Fatimzahrae Boukhalef, née le 10/03
Solan, chez Thierry Schaqueue et Cathy Malherbe, né le 13/03
Aybike, chez Mehmet Karadas et Aysegül Ustun, née le 16/03
Gabriella, chez Simon Albert et Louise Debrus, née le 20/03

Mariage

Le 24/03, Stéphanie Boeur et Michaël Lejeune

Décès

Théo Husting, 79 ans, décédé le 7/03
Nicolaine Peeters, 83 ans, décédée le 7/03
Jeanne Englebert veuve René Lemoine, 87 ans, décédée le 9/03
Raoul Lespire, 89 ans, décédé le 10/03
Jacques Winandy, 69 ans, décédé le 10/03
Jacqueline Vieillevoye, 72 ans, décédée le 16/03

Gabrielle Kerf épouse Henri Deblauwe,

75 ans, décédée le 18/03
Angel Alarcon Balague, 64 ans, décédé le 20/03
Christian Levaux, 58 ans, décédé le 23/03
Margherita Marchione veuve Giovanni Petrella, 90 ans, décédée le 24/03
Serife Kalin, 65 ans, décédée le 25/03
Farooq Azam Rana, 56 ans, décédé le 25/03
Hanifa Jrada veuve Abdelkader Boukarabila, 88 ans, décédée le 31/03

FICHE DE CANDIDATURE

Fête du sport 2023: mérites et prix sportifs

CATÉGORIE DE LA CANDIDATURE (À COCHER)

- Mérite sportif Espoir de l'année Prix coup de cœur
 Prix du fair-play Champions et clubs champions

SPORTIF INDIVIDUEL

Nom:
 Prénom:
 Date de naissance:
 Discipline:
 Nom du club:
 Titre obtenu ou performances particulières:

 Niveau du sportif (mondial, national, provincial...):

 Palmarès:
 Adresse:
 GSM:
 E-mail:

ÉQUIPE

Nom du club:
 Discipline:
 Titre obtenu:
 Niveau de l'équipe (mondial, national, provincial...):

 Palmarès ou performances particulières:

 Composition de l'équipe (joindre liste en annexe)
 Entraîneur ou personne de contact:
 Adresse:
 GSM:
 E-mail:

CHAMPIONS SAISON 2022-2023

Lauréats d'un championnat national, provincial ou de la Fédération Wallonie-Bruxelles au cours de la saison 2022-2023

Catégorie champion individuel

Nom:
 Prénom:
 Date de naissance:
 Discipline:
 Nom du club:
 Titre obtenu:

 Niveau (mondial, national, provincial...):

 Palmarès:
 Adresse:
 GSM:
 E-mail:

Catégorie équipe

Nom de l'équipe:
 Nom du club:
 Discipline:
 Titre obtenu:
 Niveau de l'équipe (mondial, national, provincial...):
 Composition de l'équipe (joindre liste en annexe)
 Entraîneur ou personne de contact:
 Adresse:
 GSM:
 E-mail:

festival de **RESISTANCE**

DU 28 AVRIL AU 26 MAI 2023

#15



“On ne s'appuie que sur ce qui **résiste.”**

François Andrieux

Voir le programme



f Festival-de-Résistance

CEPAG
CEPRG
Verviers

CENTRE CULTUREL DIBON

Mouvement écosocialiste
POG
PARTI DU OUVRIER

CEPAG
MOUVEMENT
A RÉSISTANCE DÉMOCRATIQUE

%
attac

CRVI
RWS

FGTB
Verviers-Ostbelgien

DISON

FÉDÉRATION WALLONNE-BRUXELLES